

**Сведения об официальном оппоненте по диссертации на соискание учёной степени
доктора культурологии Личак Наталии Алексеевны «Организация сохранения
памятников искусства и старины в 1920—1930-х годах
(по материалам губерний Центрально-промышленной области)»
по специальности 24.00.01 – теория и история культуры**

Фамилия, имя, отчество **Пермиловская Анна Борисовна**

Ученая степень **доктор культурологии**

Отрасль науки, по которой защищена диссертация **Культурология**

Научная специальность, по которой защищена диссертация **24.00.01 – теория и история культуры**

Ученое звание

Организация места работы (полное наименование организации, являющейся основным местом работы официального оппонента на момент представления им отзыва в диссертационный совет) **ФГБУН «Федеральный исследовательский центр комплексного изучения Арктики Российской академии наук» (Архангельск)**

Должность (наименование должности, занимаемой официальным оппонентом в этой организации на момент представления им отзыва в диссертационный совет) **главный научный сотрудник лаборатории биоресурсов и этнографии**

Адрес места работы
Индекс **163000**

Субъект РФ **Архангельская область**

Город **Архангельск**

Улица **Набережная Северной Двины**

Дом **23**

Телефон (при наличии) **8 (8182) 287636**

Адрес электронной почты (при наличии) **annaperm@atnet.ru**

Адрес официального сайта в сети «Интернет» (при наличии) **<http://www.iepn.ru>**

Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)

1. Пермиловская А.Б. Символические и декоративные особенности домовой росписи Русского Севера // Вестник Поморского университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. 2011. № 3. С. 106–112.
2. Пермиловская А.Б. Проблема сохранения культурных ландшафтов сельских исторических поселений Русского Севера // Регионоведение. 2011. № 2. С. 275–286.
3. Пермиловская А.Б. Культурный ландшафт Русского Севера как объект наследия в аспекте региональной политики // Власть. 2011. № 3. С. 84–86.
4. Пермиловская А.Б. Культурные смыслы народной архитектуры Русского Севера // Ярославский педагогический вестник. 2011. Т. 1, № 2. С. 301–307.
5. Пермиловская А.Б. Влияние городской культуры на традиционный крестьянский дом : (по материалам Русского Севера) // Дом Бурганова. Пространство культуры. 2011. № 2. С. 184–192.
6. Пермиловская А.Б. Храм в культурном пространстве северной деревни (Одигитриевская церковь в селе Кимжа) // Дом Бурганова. Пространство культуры. 2011. № 3. С. 246–254.
7. Пермиловская А.Б. Русский Север в пространстве культуры // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. Тамбов, 2011. Ч. III, № 3(9). С. 121–124.
8. Пермиловская А.Б. Село Кимжа Мезенского района – модель культурного ландшафта Русского Севера XIX – начала XX века // Ярославский педагогический вестник. Серия: Гуманитарные науки.— 2011.— Т. 1, № 1.— С. 302–309.
9. Пермиловская А.Б. Авторская концепция в исследовании народной архитектуры Русского Севера // Ярославский педагогический вестник. Серия: Гуманитарные науки. 2013. Т. 1. № 2. С. 213 – 217.
10. Пермиловская А.Б. Особенности формирования экспозиции русских и европейских скансенов // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2014. № 5 (43): в 3-х ч. Ч. I. С. 144 - 146.

11. Пермиловская А.Б. Деревянный храм в контексте изучения русской традиционной культуры в динамике ее становления и трансформации // В мире научных открытий. 2015. № 5.7. С. 2341-2360.
12. Пермиловская А.Б. Культурное пространство Русский Арктики // Ярославский педагогический вестник : научный журнал. 2015. № 3. С. 362-365.
13. Пермиловская А.Б. Деревянный православный храм как воплощение этнокультурного архетипа русской традиционной культуры. // Ярославский педагогический вестник : научный журнал. 2016. № 2. С. 245 – 250.
14. Пермиловская А.Б. Русский Север - специфический код культурной памяти // Культура и искусство. 2016. № 2. С. С. 155-163.