

Сведения о ведущей организации
по диссертации на соискание учёной степени
кандидата филологических наук
Сумароковой Полины Александровны
«Лингвистические взгляды Ф.Ж.М. Ренуара в контексте его творчества»
по специальности 10.02.19 – теория языка (филологические науки)

Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный лингвистический университет»
Сокращённое наименование организации в соответствии с уставом	ФГБОУ ВО МГЛУ
Тип организации	бюджетное учреждение
Ведомственная принадлежность	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Место нахождения	Российская Федерация
Индекс	119034
Субъект РФ	г. Москва
Город	г. Москва
Улица	Остоженка
Дом	38 стр. 1
Телефон	8(499)245-06-12
ФИО ректора	Краева Ирина Аркадьевна, кандидат филологических наук, доцент
Заведующий кафедрой общего и сравнительного языкознания	Косиченко Елена Фёдоровна, доктор филологических наук, доцент

Отзыв ведущей организации готовит Радченко Олег Анатольевич, доктор филологических наук (10.02.19 – теория языка, 10.02.04 – германские языки), профессор, профессор кафедры общего и сравнительного языкознания

E-mail rector@linguanet.ru

Web-сайт <https://www.linguanet.ru>

Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций):

1. Киосе М.И. Предикативность непрямого наименования и ее показатели в языке англоязычной прозы // Вестник МГЛУ. Вып. 8 (799). М., 2018. С. 44-63.
2. Косиченко Е.Ф. Композиционно-идейная структура художественного текста в ономастическом освещении (на примере отрывка из романа Дж. Апдайк «Кролик вернулся») // Современные языки в межкультурной коммуникации. – М.: ФГБОУ ВО МГЛУ, 2016. – (Вестн.Моск. гос. лингвист.ун-та; вып.5 (744). Серия «Языкознание». – С. 158-166.
3. Косиченко Е.Ф. Личное имя как средство объективизации языкового опыта человека в художественном тексте // Язык и коммуникация. – М.: ФГБОУ ВПО МГЛУ, 2016. – Вестник МГЛУ. Вып. 6 (745). Сер. Языкознание и литературоведение). – С. 73–80
4. Косиченко Е.Ф. Ономастическая плотность как структурообразующий элемент художественного текста // Вестник Моск.гос. лингвист. ун-та. Вып. 6 (777). Гуманитарные науки. – Москва: ФГБОУ ВО МГЛУ, 2017. – С. 258– 265.
5. Косиченко Е.Ф. Событийность как категория культурного текста (на примере события «Убийство Цезаря») // Вестник Моск. гос. лингвист. ун-та. Вып. 9 (801). Гуманитарные науки. – Москва: ФГБОУ ВО МГЛУ, 2018. – С. 374– 385.
6. Косиченко Е.Ф. Сакральная значимость имени собственного в философских традициях и в художественном тексте // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Гуманитарные науки. Выпуск 3 (832). Москва: ФГБОУ ВО МГЛУ 2020. С. 19–29.
7. Пищальникова В.А. Картина мира как междисциплинарное понятие и приемы ее моделирования // Вестник Воронежского ГУ. Серия Лингвистика и межкультурная коммуникация. № 1 / 2019. С.13–20. (Подтверждающий документ: Копия страниц издания, позволяющая идентифицировать время издания, наименование издания, автора с указанием места работы в МГЛУ).
8. Пищальникова В.А. Понимание художественного текста как междисциплинарная проблема // Вестник МГЛУ. Гуманитарные науки. 2018 (801). С.275-292.
9. Радченко О.А. Александр фон Гумбольдт: в поисках истоков «сравнительного языковедения» // Вестник МГЛУ. Гуманитарные науки. Вып. 3 (832), 2020. С. 212-221.

10. Радченко О.А. Горизонты нарративной лингвоисториографии в новом столетии // Вестник МГЛУ. Гуманитарные науки. Выпуск 9 (801), 2018. С. 25-39.
11. Радченко О.А. Испытание «благостным катарсисом»: немецкое идеалистическое языкознание во времена нацизма // Вестник МГЛУ. Гуманитарные науки. Вып. 6 (777), 2017. С.396-404.