

ОТЗЫВ
на автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата
культурологии по специальности 24.00.01 – теория и история культуры

МАЛЕИНОЙ ЕКАТЕРИНЫ АЛЕКСАНДРОВНЫ
на тему «**ИНТЕГРАЦИЯ СМИ И INTERNET**
В СОВРЕМЕННОЙ РОССИЙСКОЙ КУЛЬТУРЕ»

Интернет поменял не только «характер и особенности коммуникации между людьми», как справедливо замечает диссертантка (с.3), но и современную журналистику. «Дедлайн всегда» – стало девизом современных медиа, в которых стремительно трансформируются не только технологии, но и сама профессия журналиста. Трансформации социальной реальности последнего времени еще раз дают нам почувствовать, что сегодня все мы – свидетели масштабного процесса: смены культурной парадигмы. В этом смысле исследование Е.А. Малеиной очень актуально.

Объектом исследования автор работы выбрала интеграцию СМИ и Internet в современной российской культуре, впервые комплексно описывая современные форматы СМИ в Internet: сайты и страницы в социальных сетях, чем и определяется новизна данной диссертации.

Е.А. Малеина, выделяя особенности трансформации СМИ в Internet, справедливо замечает, что «Internet-журналистика – это качественно новый культурный и цивилизационный феномен, представляющий собой деятельность по формированию и представлению информационных образов актуальности» (с. 13).

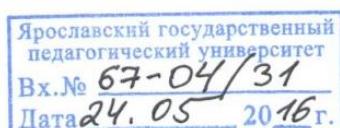
Автор диссертации систематизирует и описывает в культурологическом аспекте новые стратегии продвижения контента, особенности предъявления информации в сети как газетами, так и эфирными СМИ.

Выбор разноплановых СМИ для изучения их бытования в Internet (газет «Российская Газета», «Коммерсант» и «Новая Газета», радиостанций «Европа Плюс», «Серебряный дождь», «Эхо Москвы» и «Маяк», телепрограммы «Бесогон TV» Никиты Михалкова), а также обширный материал и пятилетний период исследования заставляют убедиться в релевантности представленных в автореферате выводов.

Хочется отметить, что диссидентанту удалось описать интернет-практики СМИ с точки зрения современных подходов к теории журналистики и с учетом различных философских подходов.

Практическая ценность диссертации заключается в возможности применения ее материалов и выводов в дальнейших исследованиях трансформации медийной реальности и в вузовских курсах культурологии и теории журналистики.

Особенно интересным представляется аспект работы, связанный с предъявлением различными СМИ в Internet экстраординарного события



(катастрофа малайзийского самолета Boeing 777 авиакомпании Malaysia 17 июля 2014).

Выполненное Малеиной Екатериной Александровной исследование на тему «Интеграция СМИ и Internet» отличается признаками актуальности, новизны, обладает теоретической и практической значимостью и в полной мере соответствует требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – теория и история культуры, а его автор заслуживает присуждения искомой ученой степени.

Каминская Татьяна Леонидовна
Доктор филологических наук
(специальность 10.01.10 – журналистика), доцент,
заведующий кафедрой журналистики
Новгородского государственного университета
им. Ярослава Мудрого
173003, Великий Новгород,
ул. Большая Санкт-Петербургская, д. 41
телефон: +7 8162 62-72-44
факс: +7 8162 62-41-10
tikam1@mail.ru



«17» мая 2016