

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Ярославский государственный педагогический
университет им. К. Д. Ушинского

Г. Ю. Филипповский
Библиографический указатель
научных трудов, учебно-методических изданий и публикаций
1973 – 2021

Ярославль

2021

Филипповский Герман Юрьевич



Герман Юрьевич Филипповский (род. 30.06.1940) – доктор филологических наук, профессор кафедры русской литературы Ярославского государственного педагогического университета им. К. Д. Ушинского. Окончил филологический факультет Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова в 1969 году. В 1979 году защитил кандидатскую диссертацию «Жанры историко-легендарного повествования владимирской литературы второй половины XII века». Докторская диссертация «Развитие древнерусской литературы XII века» защищена в МГУ им. М. В. Ломоносова в 1992 году. Профессор (1995 г.). Преподавал в Московском государственном университете, Викрамском университете (г. Уджейн, Индия), Ивановском государственном университете. С 1993 года работает в Ярославском государственном педагогическом университете им. К. Д. Ушинского. Теоретик и историк русской литературы и культуры. В сферу научных интересов Г. Ю. Филипповского входит древнерусская литература и культура (включая народную культуру); книжная культура Руси и ее византийско-старославянские истоки; средневековая культура Руси и ее европейские связи; типология русской культурной традиции; сравнительная поэтика средневековых литератур; динамическая поэтика русской литературы; русская классическая литература и ее европейские связи; древнерусская литература и ее связи с Новым временем; творчество Н. А. Некрасова, А. С. Пушкина. Исследовал «Слово о полку Игореве» и его связи с литературой Руси и европейского Средневековья. Автор предположения о ярославском князе Константине Всеволодовиче как авторе этого литературного памятника. Председатель диссертационного совета Д 212.307.05 по специальностям: «русский язык, русская литература, теория языка». Член редакционной коллегии журнала

«Верхневолжский филологический вестник». Член экспертного совета Российского фонда фундаментальных исследований (РФФИ) с 2001 года. Участник многих международных и межрегиональных научных конференций: международная конференция «Комплексный подход в изучении Древней Руси» (Москва, Институт славяноведения РАН), Международный конгресс славистов (Оксфорд, 1996), международная конференция по русско-европейским литературным и культурным связям (Дания, 1997; Англия, 1998, 2000), Научный семинар в Центрально-Европейском университете (Будапешт, 2000), международная конференция «А. С. Пушкин и мировая культура» (Москва, 1999) и др.

Гранты и награды: Грант Британской Академии (1996), Грант Фонда Сороса (Центрально-Европейского университета) (2000), Грант Российского государственного научного фонда (РГНФ) «Истоки русской литературной и культурной традиции (на материале Ярославского региона)». Награжден Почетной грамотой Министерства образования Российской Федерации за добросовестный труд в системе высшего профессионального образования, Почетным знаком губернатора Ярославской области «За заслуги в науке» (2003). В 2013 году присвоено звание «Почетный работник высшего профессионального образования».

**НАУЧНЫЕ ТРУДЫ,
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛА И ПУБЛИКАЦИИ
ПРОФЕССОРА ГЕРМАНА ЮРЬЕВИЧА ФИЛИППОВСКОГО**

1973

Дневник Арсения Верещагина (к истории рукописи «Слова о полку Игореве») / Г. Ю. Филипповский // Вестник Московского университета. Сер. Филология. – 1973. – № 1. – С. 61 – 71.

1975

On some common patterns in the early Indian and Russian cultures = О некоторых общих моментах в ранней индийской и русской культурах / Г. Ю. Филипповский // «The Vikram». The journal of the Vikram University, Ujjain, India, v. X, № 2 – 4, 1975, p. 1 – 8 = Журнал Викрамского университета «Викрам» [Уджейн, Индия]. – 1975. – №№ 2 – 4. – С. 1 – 8.

1978

Ранние редакции «Повести об убиении Андрея Боголюбского» / Г. Ю. Филипповский; Ярославский гос. пед. ин-т. – Ярославль, 1978. – 26 с. – Деп. в ИНИОН АН СССР 08.06.78, № 2237.

Хтонические мотивы в легенде о Всеславе Полоцком / А. Л. Никитин, Г. Ю. Филипповский // «Слово о полку Игореве». Памятники литературы и искусства XI – XVII веков: исследования и материалы по древнерусской литературе / отв. ред. О. А. Державина; АН СССР, Институт мировой литературы им. А. М. Горького. – М.: Наука, 1978. – С. 141 – 147.

1979

Жанры историко-легендарного повествования владимирской литературы второй половины XII века: дис... канд. филологических наук: 10.01.01 / Г. Ю. Филипповский; МГУ им. М. В. Ломоносова. – М., 1979. – 221 с.

Жанры историко-легендарного повествования владимирской литературы второй половины XII века: автореф. дис... канд. филологических наук: 10.01.01 / Г. Ю. Филипповский; МГУ им. М. В. Ломоносова. – М., 1979. – 23 с.

Художественно-документальные жанры владимирской литературы 60-х годов XII века / Г. Ю. Филипповский // Вестник Московского университета. Сер. 9: Филология. – 1979. – № 4. – С. 37– 44.

1980

О скульптурной программе храма Покрова на Нерли / Г. Ю. Филипповский, Г. К. Вагнер // Искусство. – 1980. – № 9. – С. 56 – 60.

Особенности стиля «Повести об убиении Андрея Боголюбского» / Г. Ю. Филипповский // Русская речь. – 1980. – № 1. – С. 117 – 121.

1982

Древнерусские предания (XI – XVI в.в.) / сост., вступ. статья и комментарии В. В. Кускова; подготовка древнерусского текста и перевод В. В. Кускова, В. А. Грихина, Г. Ю. Филипповского; ил. В. В. Носкова. – М.: Советская Россия, 1982. – 366 с. – (Серия «Сокровища древнерусской литературы»).

«Сказание о Леонтии Ростовском»: подготовка текста и перевод Г. Ю. Филипповского // Древнерусские предания (XI – XVI в.в.) / сост., вступ. статья и комментарии В. В. Кускова; подготовка древнерусского текста и перевод В. В. Кускова, В. А. Грихина, Г. Ю. Филипповского; ил. В. В. Носкова. – М.: Советская Россия, 1982. – С. 125 – 129.

1983

«Слово» Андрея Боголюбского о празднике 1 августа / Г. Ю. Филипповский // Памятники истории и культуры: сборник статей / Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры. Владимирское областное отделение; редкол.: В. М. Маслов, А. И. Скворцов, А. А. Царев. – Ярославль: Верхне-Волжское книжное изд-во, 1983. – Вып. 2. – С. 75 – 84.

1985

Леонтия Ростовского житие / Г. Ю. Филипповский // Труды отдела древнерусской литературы / Институт русской литературы (Пушкинский Дом). Отдел древнерусской литературы. Труды. Вып. XXXIX. – Л.: Наука, 1983. – С. 211 – 213.

1986

Мотив движения в «Слове о полку Игореве» и литературе Руси XII века / Г. Ю. Филипповский // Исследования «Слова о полку Игореве» / АН СССР, Институт русской литературы (Пушкинский дом); отв. ред. Д. С. Лихачев. – Л.: Наука, 1986. – С. 58 – 64.

«Повесть о убиении Андрея Боголюбского» и русско-чешские литературные связи раннего периода / Г. Ю. Филипповский // Československa rusistiká. – 1986. – Т. XXXI, № 1. – С. 11 – 17.

1987

Андрей Юрьевич Боголюбский (1111 – 1174 г.г.) / Г. Ю. Филипповский // Словарь книжников и книжности Древней Руси. Вып. 1: XI – первая половина

XIV в.в. / АН СССР, Институт русской литературы (Пушкинский дом); отв. ред. Д. С. Лихачев. – Л.: Наука, 1987. – С. 37 – 39.

Житие Леонтия Ростовского / Г. Ю. Филипповский // Словарь книжников и книжности Древней Руси. Вып. 1: XI – первая половина XIV в.в. / АН СССР, Институт русской литературы (Пушкинский дом); отв. ред. Д. С. Лихачев. – Л.: Наука, 1987. – С. 159 – 161.

Сказание о победе над волжскими болгарами 1164 года и празднике 1 августа / Г. Ю. Филипповский // Словарь книжников и книжности Древней Руси. Вып. 1: XI – первая половина XIV в.в. / АН СССР, Институт русской литературы (Пушкинский дом); отв. ред. Д. С. Лихачев. – Л.: Наука, 1987. – С. 411 – 412.

1988

Архитектурный образ в произведениях владимирской литературы XII века / Г. Ю. Филипповский // Памятники истории и культуры: сборник статей / Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры. Владимирское областное отделение. – Ярославль: Верхне-Волжское книжное изд-во, 1988. – Вып. 3. – С. 62 – 69.

1990

Праздник Покрова и «Покров на Нерли» / Г. Ю. Филипповский // Наука и религия. – 1990. – № 9. – С. 63 – 65.

1991

Праздник иконы Владимирской Богоматери и древнерусские русалии / Г. Ю. Филипповский // Наука и религия. – 1991. – № 6. – С. 41.

Сказитель в музее (из опыта создания экспозиции былины в Суздале) / Г. Ю. Филипповский // Фольклорные традиции и музей: материалы Всесоюзной научно-практической конференции, посвященной 200-летию со дня рождения сказителя Т. Г. Рябинина, 7 – 8 июня 1991 года, о. Кижы / музей-заповедник «Кижы». – Петрозаводск, 1991. – С. 21 – 23.

Столетие дерзаний: Владимирская Русь в литературе XII века: монография / Г. Ю. Филипповский; отв. ред. А. Н. Робинсон; АН СССР. – М.: Наука, 1991. – 158 с.

1992

Развитие древнерусской литературы XII века: дис. ... доктора филологических наук: 10.01.01 / Г. Ю. Филипповский. – М., 1992. – 304 с.

Развитие древнерусской литературы XII века: автореферат дис. ... доктора филологических наук: 10.01.01 / Г. Ю. Филипповский. – М., 1992. – 42 с.

1993

Еще раз о событиях в «медвежьих углах» Суздаля и Ярославля XI века (по данным летописи) / Г. Ю. Филипповский // «Минувшее, сливаясь с настоящим...»: IV Тихомировские чтения / Ярославский гос. университет им. П. Г. Демидова, Ярославский гос. историко-архитектурный музей-заповедник; отв. ред. А. М. Селиванов. – Ярославль: ЯрГУ, 1993. – С. 31 – 33.

1995

Великий князь Константин Мудрый; [история г. Ярославля в XIII в.] / Г. Ю. Филипповский // Северный край. – 1995. – 28 июня.

Жанр «героической элегии» в средневековой английской и русской литературе / Г. Ю. Филипповский // Русский язык, культура, история: материалы научной конференции лингвистов, литературоведов, фольклористов, историков / Московский педагогический государственный университет. – М.: Изд-во МПГУ, 1995. – Т. 1. – С. 167 – 174.

«И монастырь ту устрои...»: [история г. Ярославля в XIII в.] / Г. Ю. Филипповский // Северный край. – 1995. – 10 октября.

О чем поведал древний герб / Г. Ю. Филипповский // Северный край. – 1995. – 30 мая.

Спас Вседержитель: [об иконе Спаса Вседержителя из собрания Ярославского художественного музея] / Г. Ю. Филипповский // Северный край. – 1995. – 8 августа.

Спасский пергаменный молитвослов и истоки культуры Ярославля начала XIII / Г. Ю. Филипповский // Минувших дней связующая нить: V Тихомировские чтения / Ярославский гос. университет им. П. Г. Демидова, Ярославский гос. историко-архитектурный музей-заповедник; под ред. А. М. Селиванова. – Ярославль: ЯрГУ, 1995. – С. 3 – 6.

Тайна Нерукотворного Спаса / Г. Ю. Филипповский // Золотое кольцо. – 1995. – 12 октября.

Ярославская Оранта: о древнерусской иконе Великая Панагея, которую нарекли Ярославской Орантой / Г. Ю. Филипповский // Северный край. – 1995. – 26 июля.

1996

Архетипические мотивы поэзии Н. А. Некрасова (стихотворение «В деревне») / Г. Ю. Филипповский // Проблемы региональной лингвистики: тезисы докладов и сообщений межвузовской научной конференции, посвященной памяти профессора Г. Г. Мельниченко / отв. ред. Т. К. Ховрина. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 1996. – С. 81 – 84.

Былины и литература Владимирской Руси XII века / Г. Ю. Филипповский // Материалы исследований: сборник 1 / Владимиро-Суздальский музей-заповедник; сост. А. А. Тенеткина. – Владимир: Б. и., 1996. – С. 5 – 12.

Мифопоэтика «Повести временных лет»: тезисы / Г. Ю. Филипповский // Международный конгресс славистов. – Оксфорд, 1996.

Образы-архетипы поэзии Н. А. Некрасова / Г. Ю. Филипповский // Двадцать восьмая Некрасовская конференция: к 175-летию со дня рождения поэта: тезисы докладов / сост. Н. Н. Пайков. – Ярославль: Лия, 1996. – С. 7 – 9.

Откуда родом генерал Топтыгин?: [Н. А. Некрасов и Ярославский край] / Г. Ю. Филипповский // Северный край. – 1996. – 6 декабря.

Поэт из города-побратима. Магия падающего снега: переводы современного английского поэта Л. Сейла: [о современном английском поэте Л. Сейле, о встрече автора с поэтом. Публикуются стихи Л. Сейла в переводе Г. Ю. Филипповского] / Г. Ю. Филипповский // Очарованный странник: литературный альманах. – Ярославль, 1996. – Вып. 6 (36). – С. 15.

Работа над текстом «Слова о полку Игореве» в школе / Г. Ю. Филипповский // Ярославский педагогический вестник. – 1996. – № 2. – С. 79 – 84.

Святитель Прохор – выдающийся писатель Руси Ярославской / Г. Ю. Филипповский // Культура. Образование. Православие: сборник материалов региональной научно-практической конференции / Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова, Ярославское епархиальное управление; отв. ред. А. М. Селиванов, протоиерей Николай (Лихоманов). – Ярославль: ЯрГУ, 1996. – С. 199 – 201.

1997

Депеша из Парижа: [об исследованиях «Слова о полку Игореве» во Франции и связях французских ученых с Ярославлем] / Г. Ю. Филипповский // Северный край. – 1997. – 26 сентября.

К вопросу о художественной концепции «Слова о полку Игореве» / Г. Ю. Филипповский // Труды отдела древнерусской литературы / Институт русской литературы (Пушкинский Дом). Отдел древнерусской литературы. Труды. Вып. L. – СПб: Наука, 1997. – С. 470 – 474.

О заказчике Феодоровского Евангелия / Г. Ю. Филипповский // Страницы минувшего: VI Тихомировские краеведческие чтения / под ред. А. М. Селиванова. – Ярославль: ЯрГУ – ЯИАМЗ, 1997. – С. 9 – 12.

Работа с текстом «Поучения» Владимира Мономаха в школе / Г. Ю. Филипповский // Ярославский педагогический вестник. – 1997. – № 4. – С. 146 – 148.

«Тишина» Некрасова и поэтическая традиция Пушкина / Г. Ю. Филипповский // Карабиха: историко-литературный сборник. Вып. 3: к 175-летию Н. А. Некрасова / сост. Б. В. Мельгунов. – Ярославль: Лия, 1997. – С. 80 – 86.

У истоков литературы Руси: художественная поэтика «Повести об ослеплении Василька Ростиславича» (конец XI – начало XII в.в.) / Г. Ю. Филипповский // Русский язык, культура, история: материалы научной конференции лингвистов, литературоведов, фольклористов, историков / Московский педагогический государственный университет. – М.: Изд-во МПГУ, 1997. – Т. 2. – С. 71 – 77.

Ред.: Трыкова О. Ю. Современный детский фольклор и его взаимодействие с художественной литературой / О. Ю. Трыкова, науч. ред. Г. Ю. Филипповский; ЯГПУ им. К. Д. Ушинского. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 1997. – 132 с.

1998

Духовные традиции Белоруссии и Ярославский край / В. В. Афанасьев, Г. Ю. Филипповский // Белорусское просветительство: опыт тысячелетия: материалы международного конгресса. – Минск, 1998. – Т. 1. – С. 13 – 17.

Концепция кирилло-мефодиевской традиции в изучении отечественной словесности в школе и вузе: образовательные аспекты / Г. Ю. Филипповский // Общество, образование, человек: сборник тезисов международных педагогических чтений, посвященных 90-летию ЯГПУ и 175-летию К. Д. Ушинского, 8 – 9 декабря 1998 года: в 2 частях / редкол.: М. В. Новиков (отв. ред.) [и др.]. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 1998. – Ч. 2. – С. 154 – 159.

Об одной модели сюжетосложения в литературе Руси XII века / Г. Ю. Филипповский // Проблемы истории литературы. Вып. 5 / Московский государственный открытый педагогический университет им. М. Шолохова; отв. ред. А. А. Гугнин. – М.: Изд-во МГОПУ, 1998. – С. 10 – 20.

«Повесть временных лет» как интертекст в «Слове о полку Игореве» / Г. Ю. Филипповский // Чтения по истории и культуре древней и новой России: материалы конференции (Ярославль, 7 – 9 октября 1998 года) / Институт русской литературы (Пушкинский дом), Ярославский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник, Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского; редкол.: Л. В. Соколова (отв. ред.) [и др.]. – Ярославль: ДИА-пресс, 1998. – С. 7 – 11.

«Слово» Андрея Боголюбского о празднике 1 августа по списку 1597 года / Г. Ю. Филипповский // Культура славян и Русь: сборник статей к 90-летию со дня рождения академика Б. А. Рыбакова / редкол.: Ю. С. Кукушкин (пред.), Т. Б. Князевская (сост.). – М.: Наука, 1998. – С. 230 – 237.

У истоков русского провинциального сознания: легенда об апостоле Андрее / Г. Ю. Филипповский // Русская провинция и мировая культура: тезисы II межвузовской научной конференции / науч. ред. проф. Т. С. Злотникова. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 1998. – С. 7 – 10.

Хтонические мотивы в легенде о Всеславе Полоцком / Г. Ю. Филипповский, А. Л. Никитин // Никитин А. Л. «Слово о полку Игореве». Тексты. События. Люди / А. Л. Никитин. – М.: Интерграф Сервис, 1998. – С. 53 – 58.

1999

Владимир Мономах: завещано потомкам: сборник переводов с древнерусских текстов / сост., вступит. статья и прим. Г. Ю. Филипповского. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 1999. – 286 с.

Динамика образа вестника в поэзии А. С. Пушкина / Г. Ю. Филипповский // Университетский пушкинский сборник: материалы международной научной конференции «А. С. Пушкин и мировая культура», Москва, 2 – 4 февраля 1999 г. / МГУ им. М. В. Ломоносова; отв. ред. В. Б. Катаев. – М.: Изд-во МГУ, 1999. – С. 101 – 109.

Динамика образа вестника в поэзии А. С. Пушкина / Г. Ю. Филипповский // А. С. Пушкин и мировая культура: материалы международной научной конференции, Москва, 2 – 4 февраля 1999 г. / ред. А. И. Журавлева. – М.: Б. и., 1999. – С. 71 – 72.

«Железная дорога» Н. А. Некрасова: аспекты мифопоэтики / Г. Ю. Филипповский // Н. А. Некрасов в контексте русской культуры: тезисы докладов / ГЛММЗ Н. А. Некрасова «Карабиха», ЯГПУ им. К. Д. Ушинского, ЯрГУ им. П. Г. Демидова; отв. ред. Н. Н. Пайков. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 1999. – С. 58 – 61.

О месте создания Феодоровского Евангелия / Г. Ю. Филипповский // «От мудрости и святости былого»: VII Тихомировские чтения: к 700-летию со дня кончины Ярославского князя Федора Черного, православного святого: тезисы докладов / [редкол.: А. М. Селиванов (отв. ред.) и др.]. – Ярославль: Изд-во ЯрГУ им. П. Г. Демидова, 1999. – С. 5 – 7.

Работа с текстом «Повести временных лет» в школе / Г. Ю. Филипповский // Ярославский педагогический вестник. – 1999. – № 1-2 (19-20). – С. 207 – 213.

Современная приходская жизнь в России (на примере Ярославля) / Г. Ю. Филипповский // Glaube in 2 Welt. – 1999. – № 2&4 «Zollicon (Zurich) Switzerland» (на нем. яз.).

Украшенный добрыми нравами... / Г. Ю. Филипповский // Владимир Мономах: завещано потомкам: переводы с древнерусских текстов / сост. Г. Ю. Филипповский; ЯГПУ им. К. Д. Ушинского. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 1999. – С. 5 – 18.

Чтения по истории и культуре древней и новой России (Ярославль, 7 – 9 октября 1998 г.) / Г. Ю. Филипповский // Вестник Российского гуманитарного научного фонда. – 1999. – № 4. – С. 227 – 231.

Ярославская легенда и образ медведя в поэзии Пушкина / Г. Ю. Филипповский // Ярославский край пушкинской поры: краеведческие чтения, посвященные 200-летию со дня рождения А. С. Пушкина, 28 апреля 1999 года: тезисы докладов / Ярославская областная универсальная библиотека им. Н. А. Некрасова; редкол.: М. В. Бекке, Н. Н. Макарова. – Ярославль: Б. и., 1999. – С. 30 – 31.

2000

И приснился Татьяне косолапый: [образ медведя в творчестве А. С. Пушкина] / Г. Ю. Филипповский // Северный край. – 2000. – 9 июня.

Литературные, культурные и политические аспекты культа Св. Андрея Апостола: средневековая Англия (Шотландия), Россия, Византия / Г. Ю. Филипповский // Материалы международной конференции г. Дарем (Великобритания). – Дарем, 2000. (на англ. яз.).

Мотивы славянской весенне-летней обрядовой поэзии в творчестве А. С. Пушкина и Ф. Прешерна / Г. Ю. Филипповский // Пушкин – Прешерн: к 200-летию со дня рождения двух великих поэтов: тезисы докладов международной конференции 16 – 18 мая 2000 г. / Московский гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Институт славяноведения, Люблянский университет; [редкол.: Н. Н. Старикова, Ю. А. Созина]. – М.: Институт славяноведения РАН, 2000. – С. 39 – 44.

Судьба выпускника: [о судьбе выпускника училища им. Н. П. Пастухова А. П. Филипповского, деда Г. Ю. Филипповского] / Г. Ю. Филипповский // Имею честь быть Вашим...: [сборник воспоминаний, посвященный 100-летию училища Н. П. Пастухова]. – Рыбинск: Рыбинское подворье, 2000. – С. 74 – 78.

Эксклюзив: [о современном английском поэте Л. Сейле и его стихи в переводе Г. Ю. Филипповского] / Г. Ю. Филипповский // За педагогические кадры. – 2000. – № 11. – С. 4.

2001

Когда Ярослав Мудрый наводил порядок в медвежьих углах: [об основании г. Ярославля] / Г. Ю. Филипповский // Золотое кольцо. – 2001. – 15 марта. – С. 4.

Модель мифопоэтической оппозиции в текстах малых поэм Н. А. Некрасова / Г. Ю. Филипповский // Н. А. Некрасов в контексте русской культуры: тезисы докладов научной конференции / редкол.: Н. Н. Пайков, М. Д. Данилова, Е. В. Яновская; отв. за вып. Е. В. Яновская. – Ярославль: Б. и., 2001. – С. 9 – 10.

Мотивы славянской весенне-летней обрядовой поэзии в творчестве Ф. Прешерна и А. С. Пушкина / Г. Ю. Филипповский // F. Prešeren — A. S. Puškin (ob 200-letnici njunega rojstva). Ф. Прешерн – А. С. Пушкин (к 200-летию их рождения). – Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 2001. – С. 113 – 128.

Поэтика экспозиций в литературных памятниках Руси XII века / Г. Ю. Филипповский // Древняя Русь. Вопросы медиевистики. – 2001. – № 1 (3). – С. 50 – 59.

Экспозиция в «Слове о полку Игореве» и литературных памятниках Руси XII века (аспекты поэтики) / Г. Ю. Филипповский // 200 лет первому изданию «Слова о полку Игореве»: материалы юбилейных чтений по истории и культуре древней и новой России, 27 – 29 августа 2000 года, Ярославль – Рыбинск / редкол.: М. П. Мохначева (отв. ред.), А. А. Севастьянова, Л. В. Соколова. – Ярославль: Александр Рутман, 2001. – С. 56 – 66.

2002

Место и значение «Повести об ослеплении князя Василька Ростиславича в вузовском курсе древнерусской литературы / Г. Ю. Филипповский // Литература, язык, культура: актуальные вопросы изучения и преподавания: материалы конференции «Чтения Ушинского» факультета русской филологии и культуры / отв. ред. М. В. Новиков; Ярославский гос. пед. университет им. К. Д. Ушинского. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2002. – С. 39 – 41.

Некрасовские тексты: поэтическая обрамлено-повествовательная модель / Г. Ю. Филипповский // Текст в фокусе литературоведения, лингвистики и культурологии: межвузовский сборник научных трудов / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского; редкол.: М. Ю. Федосюк (науч. ред.) и др. – Ярославль: Истоки, 2002. – С. 37 – 51.

О мифопоэтической концептуальности некрасовских текстов / Г. Ю. Филипповский // Н. А. Некрасов: современное прочтение: к 180-летию со дня рождения русского национального поэта: материалы межвузовской научной конференции, Кострома, 5 – 6 декабря 2001 г. / редкол.: Ю. В. Лебедев (отв.

ред.) и др. – Кострома: Костромской гос. ун-т им. Н. А. Некрасова, 2002. – С. 16 – 28.

Особенности художественного восприятия мира в поэме Н. А. Некрасова «Железная дорога» / Г. Ю. Филипповский // Некрасовское наследие – юношеству: материалы Некрасовских юношеских чтений, 18 ноября 2002 г. / ЯГПУ им. К. Д. Ушинского, юношеская библиотека им. Н. А. Некрасова. – Ярославль: Б. и., 2002. – С. 23 – 30.

2003

Идеи Д. С. Лихачева в формировании современного культурного образовательного пространства Ярославля / В. В. Афанасьев, Г. Ю. Филипповский // Образование в условиях формирования нового типа культуры: III Международные Лихачевские научные чтения, 22 – 23 мая 2003 г. – СПб.: СПбГУП, 2003. – С. 62 – 64.

Мотив движения христианских реликвий в динамике средневековой литературы и культуры Руси / Г. Ю. Филипповский // Древняя Русь. Вопросы медиевистики. – 2003. – № 4 (14). – С. 74 – 76.

Пушкинские романтические традиции в творчестве Некрасова / Г. Ю. Филипповский // Некрасов и поиски национального самосознания: Некрасов в контексте русской культуры: материалы конф. / Департамент культуры и туризма, Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха»; [ред.: Н. Н. Пайков, Е. В. Яновская]. – Ярославль: Александр Рутман, 2003. – С. 19 – 23.

Святой апостол Андрей в восточно- и западноевропейской средневековой литературе и культуре / Г. Ю. Филипповский // Сравнительное литературоведение: теоретический и исторический аспекты: материалы международной научной конференции (V Поспеловские чтения) / [редкол.: П. А. Николаев и др.]. – М.: Изд-во МГУ, 2003. – С. 99 – 110.

Скоморох в монастыре / Г. Ю. Филипповский // Наука и религия. – 2003. – № 7. – С. 24.

Философско-педагогическая концептуальность поэзии Н. А. Некрасова / Г. Ю. Филипповский // Педагогические идеи русской литературы: материалы конференции 20 – 22 августа 2003 года, г. Коломна / ред.-сост. В. А. Викторovich. – Коломна: Коломенский гос. пед. ин-т, 2003. – С. 70 – 71.

2004

Знаковый контекст образа медведя в поэтической эпике Пушкина / Г. Ю. Филипповский // Актуальные вопросы изучения и преподавания русской литературы в вузе и школе: материалы межрегиональной научной конференции / отв. ред. и сост. Г. Ю. Филипповский. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2004. – С. 37 – 44.

Медведь: [статья] / Г. Ю. Филипповский // Онегинская энциклопедия: в 2 т. / под общ. ред. Н. И. Михайловой. – М.: Русский путь, 2004. – Т. 2: Л – Я. – С. 102 – 103.

Структура текстов в литературе Руси XII века / Г. Ю. Филипповский // Русский язык: исторические судьбы и современность = Russian language: its historical destiny and present state: II Международный конгресс исследователей русского языка, 18 – 21 марта 2004 г., Москва, МГУ им. М. В. Ломоносова, филологический факультет: труды и материалы / сост.: М. Л. Ремнёва и др. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 2004. – С. 73 – 74.

Тема победы в древнерусской литературе / Г. Ю. Филипповский // Ярославский педагогический вестник. – 2004. – № 4 (41). – С. 211 – 217.

Ред.: Актуальные вопросы изучения и преподавания русской литературы в вузе и школе: материалы межрегиональной научной конференции / отв. ред. и сост. Г. Ю. Филипповский. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2004. – 208 с.

Ред.: Язык и культура: материалы конф. «Чтения Ушинского» фак-та русской филологии и культуры / ЯГПУ им. К. Д. Ушинского; [редкол.: Н. В. Аниськина (отв. ред.), Л. Г. Антонова, А. И. Василевский, Е. А. Ермолин, Г. Ю. Филипповский]. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2004. – Т. 1. – 265 с.

Ред.: Язык и культура: материалы конф. «Чтения Ушинского» фак-та русской филологии и культуры / ЯГПУ им. К. Д. Ушинского; [редкол.: Н. В. Аниськина (отв. ред.), Л. Г. Антонова, А. И. Василевский, Е. А. Ермолин, Г. Ю. Филипповский]. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2004. – Т. 2. – 177 с.

2005

Диалоговая функция литературных текстов Руси начала XII века / Г. Ю. Филипповский // Культура. Литература. Язык: материалы конференции «Чтения Ушинского» / науч. ред. Н. В. Аниськина. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2005. – Ч. 1. – С. 112 – 119.

К построению динамической поэтики литературы Руси XI – XIII в.в. / Г. Ю. Филипповский // Древняя Русь. Вопросы медиевистики. – 2005. – № 3 (21). – С. 110 – 112.

«Поучение» князя Владимира Мономаха: хронотоп победы / Г. Ю. Филипповский // Ярославский педагогический вестник. – 2005. – № 2 (43). – С. 166 – 170.

Пушкин и хронотоп смуты / Г. Ю. Филипповский // 1000-летний Ярославль. Российские смуты: истоки, последствия, преодоление: материалы «круглого стола» 15 апреля 2005 г. / [редкол.: Т. С. Злотникова (отв. ред.) и др.]. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2005. – С. 51 – 60.

Русский язык, русская литература, технология и методика обучения русскому языку и литературе: программа междисциплинарного государственного экзамена. Направление 540300 «Филологическое образование», спец. 032900 «Русский язык и литература», спец. 032900 «Русский язык и литература» (сокращенный срок обучения) / сост. Г. Ю. Филипповский [и др.]. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2005. – 108 с.

2006

Владими́ро-Сузда́льская традиция в образах символах Феодоровского Евангелия начала XIV века / Г. Ю. Филипповский // Георгий Карлович Вагнер – ученый, художник, человек: сборник статей / сост. М. А. Некрасова, Э. К. Гусева, К. К. Кузнецова. – М.: ИМЛИ РАН, 2006. – С. 278 – 288.

Движение литературы Руси XII в. (от «Повести об ослеплении князя Василька Ростиславича» к «Слову о полку Игореве») / Г. Ю. Филипповский // Культура. Литература. Язык: материалы конф. «Чтения Ушинского» / науч. ред. Н. В. Аниськина. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2006. – Ч. 1. – С. 128 – 132.

Движение реликвий как явление культуры (на материале Ярославского региона) / Г. Ю. Филипповский // Коммуникативные стратегии в культурном поле провинции: материалы межрегиональной научно-практической конференции, 6 – 7 октября 2006 г. / редкол.: Т. С. Злотникова (отв. ред.) и др. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2006. – С. 135 – 142.

Динамика информационного пространства текста в ранней литературе Руси / Г. Ю. Филипповский // Человек в информационном пространстве: межвузовский сборник научных статей / ред. Л. Г. Антонова. – Ярославль: Б. и., 2006. – Вып. 5. – С. 213 – 220.

Изучение «Поучения» Владимира Мономаха в вузе и школе (мотив начал) / Г. Ю. Филипповский // Ярославский педагогический вестник. – 2006. – № 3 (48). – С. 83 – 87.

Истоки символики доблести и дерзания во владимирской великокняжеской культуре XII века / Г. Ю. Филипповский // Традиции в контексте культуры: сборник статей и материалов научной конференции / ред. А. В. Чернов. – Череповец: Изд-во Череповецкого гос. ун-та, 2006. – Вып. XIII. – С. 7 – 15.

Концепт ночи в поэтических текстах Некрасова («Кому на Руси жить хорошо») / Г. Ю. Филипповский // Карабиха: историко-литературный сборник / ред. Б. В. Мельгунов. – Ярославль: А. М. Рутман, 2006. – С. 80 – 98.

«Мороз Красный нос» Н. А. Некрасова: исследования мифопоэтики текста / Г. Ю. Филипповский // Из истории филологии: сборник статей и материалов к 85-летию профессора Г. В. Краснова / ред.-сост. В. А. Викторovich. – Коломна: Изд-во Коломенского гос. пед. ин-та, 2006. – С. 98 – 106.

Мотив столицы в динамике литературы, культуры и истории Руси XI – XIII веков / Г. Ю. Филипповский // Столицы и столичность в истории русской культуры: научный сборник / [редкол.: Т. С. Злотникова (отв. ред.), А. А. Гудкова, Н. А. Дидковская, Е. А. Ермолин, Т. И. Ерохина, М. И. Марчук, В. Г. Николаев]; ЯГПУ им. К. Д. Ушинского. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2006. – С. 53 – 60.

Об одном символе в поэтической эпике Пушкина / Г. Ю. Филипповский // Поэтический мир славянства. Общие тенденции и творческие индивидуальности: исследования по славянской поэзии: сборник статей, посвященный Л. Н. Будаговой / редкол.: Р. Ф. Доронина, С. В. Никольский (отв. ред.), Ю. А. Созина, Н. В. Шведова. – М.: Ин-т славяноведения РАН, 2006. – С. 50 – 60.

Текстовая функция женских образов в литературе Руси XI – XIII веков / Г. Ю. Филипповский // Экология культуры и языка: проблемы и перспективы: международная научная конференция, посвященная 100-летию Д. С. Лихачева: сборник научных докладов и статей [2 – 4 ноября, г. Коломна] / Поморский государственный университет им. М. В. Ломоносова (Архангельск); отв. ред. В. Н. Булатов. – Архангельск: КИРА, 2006. – С. 405 – 417.

«Ярославский медведь» в поэзии Н. А. Некрасова / Г. Ю. Филипповский // Н. А. Некрасов в контексте русской культуры: материалы конференции / Департамент культуры и туризма; Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха»; ред.-сост. Е. В. Яновская. – Ярославль: Александр Рутман, 2006. – С. 15 – 19.

2007

Мотив покаяния в русской литературе XII века и в поэзии Некрасова / Г. Ю. Филипповский // Духовно-нравственные основы русской литературы: сборник статей / Костромской гос. ун-т им. Н. А. Некрасова; [редкол.: А. К. Котлов (отв. ред.) и др.]. – Кострома: Изд-во Костромского гос. ун-та, 2007. – С. 168 – 181.

О происхождении ранней краткой редакции жития св. Леонтия Ростовского / Г. Ю. Филипповский // Древняя Русь. Вопросы медиевистики. – 2007. – № 3 (29). – С. 115 – 116.

Пространство коммуникации в поэмах Пушкина и Некрасова / Г. Ю. Филипповский // Человек. Русский язык. Информационное пространство: межвузовский сборник научных трудов / под науч. ред. Н. В. Аниськиной. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2007. – С. 279 – 283.

Славянская картина мира в резьбе ярославских прялок XIX в. / Г. Ю. Филипповский // Славянский мир: общность и многообразие: материалы международной научно-практической конференции (г. Коломна, 22 – 23 мая 2007 года): в 4 вып. – Коломна: Коломенский гос. пед. ин-т, 2007. – Вып. 4: Культурология.

2008

Динамическая поэтика русской литературы / Г. Ю. Филипповский. – СПб.: Дмитрий Буланин, 2008. – 420 с.

Интерпретация мотива инициации в культурной традиции Британии и России / Г. Ю. Филипповский // Британия: история, культура, образование: тезисы докладов международной научной конференции, 28 – 29 мая 2008 г. / [редкол.: А. Б. Соколов (отв. ред.), Ю. Е. Барлова, А. М. Ермаков, Н. В. Новикова]. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2008. – С. 304 – 307.

К изучению поэм А. С. Пушкина и Н. А. Некрасова в вузе и школе (мотив двоемирия) / Г. Ю. Филипповский // Взаимодействие вуза и школы в преподавании отечественной литературы: материалы II Межрегиональной научно-практической конференции / Ярославский гос. пед. университет им. К. Д. Ушинского; отв. ред. И. Ю. Лученецкая-Бурдина. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2008. – С. 40 – 43.

Молодой Некрасов: аспекты поэтики. I. Мифопоэтика Н. А. Некрасова («В дороге»). II. Мотив греховного искушения (грехопадения) в поэзии раннего Некрасова / Г. Ю. Филипповский // Некрасовский сборник. Т. XIV / РАН. Институт русской литературы (Пушкинский дом) / [редкол.: Б. В. Мельгунов (отв. ред.) и др.]. – СПб.: Наука, 2008. – С. 46 – 67.

Об изучении древнерусской литературы в вузе и школе (образы матери и сына) / Г. Ю. Филипповский // Культура. Литература. Язык: материалы конф. «Чтения Ушинского» / отв. ред. Н. В. Аниськина. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2008. – С. 110 – 116.

«Обаянье поэзии детства» в текстах Н. А. Некрасова / Г. Ю. Филипповский // Некрасов в контексте русской культуры: материалы научной конференции / Департамент культуры Ярославской области, Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха», ЯГПУ им. К. Д.

Ушинского; [ред.-сост. Н. Н. Пайков, Е. В. Яновская]. – Ярославль: МУБиНТ, 2008. – С. 19 – 21.

2009

Автор «Слова о полку Игореве» как писатель-христианин / Г. Ю. Филипповский // Духовно-нравственные основы русской литературы: сборник научных статей по материалам Второй международной научной конференции, г. Кострома, 27 – 28 февраля 2009 г. / Костромской гос. ун-т им. Н. А. Некрасова. – Кострома: Изд-во Костромского гос. ун-та, 2009. – С. 5 – 9.

Книжная культура (древнерусский период) / Г. Ю. Филипповский // Энциклопедия Ярославского края с древнейших времен до 1917 года: антология / Ярославский гос. ун-т им. П. Г. Демидова; гл. ред. Ю. Ю. Иерусалимский. – Ярославль: Еще не поздно!, 2009. – С. 113 – 114.

Лексические повторы в экспозициях текстов литературы Руси XII – XIII вв. / Г. Ю. Филипповский // Язык и мысль: традиции и новые парадигмы: Вторые Ярославские лингвистические чтения: сборник научных трудов международной конференции, 16 – 18 июня 2009 г.: в 2-х т. / [редкол.: М. В. Новиков, Л. Н. Черкасов, О. С. Егорова (отв. ред.) и др.]. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2009. – Т. 2. – С. 200 – 206.

Мотив весны в поэзии А. С. Пушкина и Н. А. Некрасова / Г. Ю. Филипповский // Русская литература XIX – XX вв. в современном мире: сборник материалов юбилейной конференции, посвященной 70-летию профессора Ю. В. Лебедева / Костромской гос. ун-т им. Н. А. Некрасова; [редкол.: Н. Г. Коптелова (отв. ред.) и др.]. – Кострома: Изд-во Костромского ун-та, 2009. – С. 41 – 49.

Некрасов как поэт-шестидесятник / Г. Ю. Филипповский // Карабиха: историко-литературный сборник. Вып. 6 / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха»; под ред. Н. Н. Пайкова. – Ярославль: Конверсия, 2009. – С. 57 – 62.

О поэтическом мировоззрении К. Васильева / Г. Ю. Филипповский, М. Н. Кузьмина // Голоса русской провинции: материалы VI областных Васильевских чтений: научно-художественный сборник / [редкол.: Н. Н. Пайков, Т. М. Рыкова, И. Г. Васильев]. – Ярославль: Аверс Плюс, 2009. – Вып. 3. – С. 93 – 96.

О природе двупланности текста «Слова о полку Игореве» / Г. Ю. Филипповский // Древняя Русь. Вопросы медиевистики. – 2009. – № 2 (36). – С. 75 – 76.

Системность лексических повторов в литературных текстах Руси XII – XIII вв. / Г. Ю. Филипповский // Древняя Русь. Вопросы медиевистики. – 2009. – № 3 (37). – С. 118 – 119.

Текстовая модель пограничной ситуации в литературе Руси XII века и в «Слове о полку Игореве» / Г. Ю. Филипповский // Чтения по истории и культуре древней и новой России: к 100-летию Д. С. Лихачева: сборник материалов VI – VII чтений (2004, 2006) / Ярославский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник; редкол.: Л. В. Соколова (отв. ред.), Е. А. Анкудинова, С. Е. Блажевская, Н. А. Грязнова, Т. И. Гулина. – Ярославль: Ремдер, 2009. – С. 98 – 113.

К. Д. Ушинский о подлинности «Слова о полку Игореве» / Г. Ю. Филипповский // Культура. Литература. Язык: материалы конференции «Чтения Ушинского» / под ред. М. Ю. Егорова. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2009. – С. 166 – 172.

К. Д. Ушинский о «Слове о полку Игореве» / Г. Ю. Филипповский // Один свет, свет Игорьь; сборник / ред. и автор предисловия Г. П. Хирцов. – Ярославль: ГОУ ЯО ИРО, 2009. – С. 6 – 9.

Эпоха и авторство «Слова о полку Игореве» / Г. Ю. Филипповский // Гуманитарные науки в России XXI в.: тенденции и перспективы: материалы международной конференции. – Архангельск: КИРА, 2009. – С. 200 – 206.

Ярослав Владимирович (Мудрый) / Г. Ю. Филипповский // Энциклопедия Ярославского края с древнейших времен до 1917 года: антология / Ярославский гос. ун-т им. П. Г. Демидова; гл. ред. Ю. Ю. Иерусалимский. – Ярославль: Еще не поздно!, 2009. – С. 232 – 233.

2010

Глубины некрасовского текста: монография / Г. Ю. Филипповский. – Ярославль: Канцлер, 2010. – 150 с.

Изучение поэмы Н. А. Некрасова «Зеленый шум» в школе / Г. Ю. Филипповский // Взаимодействие вуза и школы в преподавании отечественной литературы: художественный текст как предмет изучения в школе и вузе: материалы III Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 1000-летию Ярославля и Году учителя, 29 – 30 марта 2010 г. / Ярославский гос. пед. ун-т им. К. Д. Ушинского; науч. ред. И. Ю. Лученецкая-Бурдина. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2010. – С. 156 – 163.

Функция женских образов в литературе Руси и поэзии Некрасова (архетипический мотив «мать и сын») / Г. Ю. Филипповский // Культура. Литература. Язык: материалы конференции «Чтения Ушинского». Ч. I / под ред. М. Ю. Егорова. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2010. – С. 334 – 343.

2011

«Азь» в литературе Руси XI – XIII вв.: знаковая функция / Г. Ю. Филипповский // Кириллица: от возникновения до наших дней / Российский институт культурологии. – СПб.: Алетейя, 2011. – С. 281 – 290.

Бутусовский поселок: середина XX века / Г. Ю. Филипповский // Северный край. – 2011. – 23 марта. – С. 3.

Динамическая поэтика русской литературы XI – XIII веков: учебно-методическое пособие. Ч. I / Г. Ю. Филипповский. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2011. – 56 с.

Женские образы литературы Руси: истоки и прототексты / Г. Ю. Филипповский, И. Кузьмичева // Культура. Литература. Язык: материалы конференции «Чтения Ушинского» / под ред. М. Ю. Егорова. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2011. – С. 225 – 231.

К генезису женских образов литературы Руси / Г. Ю. Филипповский // Древняя Русь. Вопросы медиевистики. – 2011. – № 3 (45), ч. 2 (сентябрь). – С. 119 – 120.

Креативность – от порыва души: истоки побед спрессованы в опыте поколений / Г. Ю. Филипповский // Ярославский регион. – 2011. – 11 мая (№ 18). – С. 8.

Лермонтов и мировая литература: мотив Георгия Победоносца / Г. Ю. Филипповский // Люблю Отчизну я...: материалы Десятых Лермонтовских чтений, 10 – 11 октября 2010 г. / ЦБ им. М. Ю. Лермонтова; редкол.: С. Ю. Ахметдинова и др. – Ярославль: Рико Пресс, 2011. – С. 9 – 16.

Наша Волга: середина XX века / Г. Ю. Филипповский // Северный край. – 2011. – 17 февраля. – С. 4.

«Повесть временных лет» как база в формировании культурной компетенции учащихся средней школы / Г. Ю. Филипповский // Взаимодействие вуза и школы в преподавании отечественной литературы: художественный текст как предмет изучения в школе и вузе: материалы IV Всероссийской науч.-практ. конф. / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2011. – С. 58 – 62.

Традиции Древней Руси в творчестве Н. А. Некрасова («Кому на Руси жить хорошо») / Г. Ю. Филипповский // Духовно-нравственные основы русской литературы: материалы III Международной научной конференции (к 80-летию чл.-корр. РАН Н. Н. Скатова), 12 – 13 мая 2011 г. / Костромской гос. пед. ун-т; науч. ред. Ю. Лебедев, отв. ред. А. Котлов. – Кострома: Изд-во Костромского гос. пед. ун-та, 2011. – С. 15 – 20.

Философско-почвеннические мотивы в лирике ярославского поэта К. Васильева / М. Н. Кузьмина, Г. Ю. Филипповский // Ярославский педагогический вестник. – 2011. – Т. 1, № 3. – С. 221 – 224.

2012

Библейско-христианские мотивы в «Слове о полку Игореве» / Г. Ю. Филипповский // Культура. Литература. Язык: материалы конференции «Чтения Ушинского» / под ред. М. Ю. Егорова. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2012. – Ч. 1. – С. 225 – 233.

В Питер! На белые ночи!: [воспоминания] / Г. Ю. Филипповский // Северный край. – 2012. – 19 июня. – С. 4.

Новые подходы в изучении «Слова о полку Игореве» в вузе и школе / Г. Ю. Филипповский // Ярославский педагогический вестник. Т. 2. Психолого-педагогические науки. – 2012. – № 4. – С. 73 – 76.

Понимание и коммуникативный контекст «Слова о полку Игореве» / Г. Ю. Филипповский // Понимание в коммуникации: человек в информационном пространстве: сборник научных трудов: в 3 томах / под общ. ред. Е. Г. Борисовой, Н. В. Аниськиной. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2012. – Т. 3. – С. 73 – 77.

Современные проблемы преподавания литературы Руси в школах и вузах России и Украины / Г. Ю. Филипповский // Ярославский педагогический вестник. Т. 1. Гуманитарные науки. – 2012. – № 2. – С. 333.

Труды И. И. Срезневского и мотив солнца в древнерусской литературе / Г. Ю. Филипповский // Двести лет со дня рождения академика Измаила Ивановича Срезневского: сборник докладов международной интернет-конференции (1 – 31 марта 2012 г., г. Ярославль) / Ярославский государственный педагогический университет; под науч. ред. О. В. Лукина. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2012. – С. 113 – 120.

«Engla Lond» Кнута Великого и «Русская Земля» Рюриковичей: проблема связи / Г. Ю. Филипповский // Британия: история, культура, образование: тезисы докладов международной науч. конф., 24 – 25 сентября 2012 г. / ЯГПУ им. К. Д. Ушинского; [редкол.: А. Б. Соколов (отв. ред.), Ю. Е. Барлова, А. М. Ермаков, Н. В. Новикова]. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2012. – Вып. 2. – С. 50 – 52.

2013

М. М. Бахтин о «Слове о полку Игореве» / Г. Ю. Филипповский // Древнерусская книжность: текстология и поэтика: [коллективная монография] / науч. ред. М. В. Антонова; Орловский гос. ун-т. – Орел: Картуш, 2013. – С. 29 – 34.

«Беовульф» и «Слово о полку Игореве»: жанровые проблемы / Г. Ю. Филипповский // Духовно-нравственные основы памятников письменности: традиции и перспективы (Кусковские чтения – 2013): материалы международной научной конференции, Москва, 17 – 18 мая 2013 г. / Московский городской психолого-педагогический университет; сост. И. В. Дергачева. – М.: Буки Веди, 2013. – С. 170 – 179.

Динамическая поэтика русской литературы XI – XIII веков: учебно-методическое пособие. Ч. II / Г. Ю. Филипповский. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2013. – 46 с.

Информационно-политическое пространство в литературных текстах Руси и Европы XI – XIII в.в. / Г. Ю. Филипповский // Человек в информационном пространстве: сборник научных трудов / под общ. ред. Т. П. Курановой. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2013. – С. 403 – 408.

Истоки интегративного знания в европейском Средневековье: Север и Юг / Г. Ю. Филипповский // Философия и/или новое интегративное знание – 3: сборник материалов Всероссийской научной конференции, г. Ярославль, май 2013 года / под ред. А. В. Азова. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2013. – С. 310 – 318.

Поэтика литературы Средневековья: «Беовульф» и «Слово о полку Игореве» / Г. Ю. Филипповский // Культура. Литература. Язык: материалы международной конференции «Чтения Ушинского» факультета русской филологии и культуры / ЯГПУ им. К. Д. Ушинского; под ред. М. Ю. Егорова. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2013. – С. 194 – 201.

«Слово о полку Игореве» в школе: лейтмотивы «солнца» и «света» / Г. Ю. Филипповский // Взаимодействие вуза и школы в преподавании отечественной литературы: художественный текст как предмет изучения в школе и вузе: материалы V Всероссийской науч.-практ. конф., 26 марта 2012 года / [редкол.: И. Ю. Лученецкая-Бурдина (науч. ред.) и др.]. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2013. – С. 132 – 136.

«Слово о полку Игореве» и «Беовульф»: аспекты литературной типологии / Г. Ю. Филипповский // Древняя Русь. Вопросы медиевистики. – 2013. – № 3 (53), ч. 3 (сентябрь). – С. 140 – 141.

Эпоха Кнута Великого в Англии: история, политика, культура, тексты / Г. Ю. Филипповский // На пересечениях британской истории = On the crossways of the British History: сборник статей / Ярославский гос. пед. университет им. К. Д. Ушинского; под ред. А. Б. Соколова и А. М. Ермакова. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2013. – С. 9 – 21.

2014

Новая фаза профессионального диалога преподавателей-русистов Украины и России / Г. Ю. Филипповский // Ярославский педагогический вестник. Т.1. Гуманитарные науки. – 2014. – № 3. – С. 270 – 273.

Новые подходы в изучении «Слова о полку Игореве» в вузе и школе: научно-методическое приложение / Г. Ю. Филипповский // Средневековая идентичность «Слова о полку Игореве»: монография / Г. Ю. Филипповский. – 2-е изд., испр. и доп. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2014. – С. 388 – 450.

Поэтика литературы Средневековья: «Беовульф» и «Слово о полку Игореве» / Г. Ю. Филипповский // Духовно-нравственные основы русской литературы: сборник статей научной конференции (Кострома, 12 – 13 апреля 2013 г.). Вып. IV / науч. ред. Ю. В. Лебедев; отв. ред. А. К. Котлов. – Кострома: Изд-во Костромского университета, 2014. – С. 44 – 47.

Средневековая идентичность «Слова о полку Игореве»: монография / Г. Ю. Филипповский. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2014. – 442 с.

Средневековая идентичность «Слова о полку Игореве»: монография / Г. Ю. Филипповский. – 2-е изд., испр. и доп. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2014. – 451 с.

Сюжетно-композиционная функция женских образов в литературе Руси и европейского средневековья XI – XIII в.в. / Г. Ю. Филипповский // Культура. Литература. Язык: материалы междунар. конф. «Чтения Ушинского» / под ред. М. Ю. Егорова. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2014. – С. 161 – 171.

У истоков текста жития Леонтия Ростовского: диалог культур / Г. Ю. Филипповский // Ярославский текст в пространстве диалога культур: материалы междунар. науч. конф., Ярославль, 15 – 16 апреля 2014 г. / отв. ред. О. Н. Скибинская, Т. К. Ховрина. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2014. – С. 68 – 74.

Ярославль текст – текст Ярослава Мудрого / Г. Ю. Филипповский // Ярославский текст в пространстве диалога культур: материалы междунар. науч. конф., Ярославль, 15 – 16 апреля 2014 г. / отв. ред. О. Н. Скибинская, Т. К. Ховрина. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2014. – С. 19 – 25.

2015

Британия – Европа – Россия: обереги древних путей / Г. Ю. Филипповский // Британия: история, культура, образование: материалы междунар. науч. конф., 1 – 2 октября 2015 г. / отв. ред. А. Б. Соколов. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2015. – Вып. 3. – С. 55 – 57.

Интегративность книжного эпоса европейского Высокого Средневековья / Г. Ю. Филипповский // Философия и /или новое интегративное знание – 4:

материалы Всероссийской научной конференции, Ярославль, май 2015 года / под ред. А. В. Азова. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2015. – С. 195 – 204.

«Опыты в стихах и прозе» К. Н. Батюшкова и Ф. Н. Глинки: аспекты художественной типологии / Г. Ю. Филипповский, В. А. Галанова // Жизнь, отданная филологии. Памяти Л. А. Розановой: сборник воспоминаний и научных статей. Вып. 2 / Ивановский гос. ун-т; редкол.: П. М. Тамаев (отв. ред.) и др. – Иваново: Изд-во Ивановского гос. ун-та, 2015. – С. 28 – 33.

Первый книголюб Ярослав Мудрый: [о начальном этапе ярославской книжной культуры рассказывает профессор Г. Ю. Филипповский] / Г. Ю. Филипповский, З. Шеметова // Городские новости. – 2015. – № 7 (28 января). – С. 19.

«Слово о полку Игореве» в школе: контекст мировой литературы / Г. Ю. Филипповский // Культура. Литература. Язык: материалы конференции «Чтения Ушинского» / под ред. М. Ю. Егорова. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2015. – С. 165 – 172.

«Слово о полку Игореве» и «Витязь в барсовой шкуре»: аспекты сравнительной поэтики / Г. Ю. Филипповский // Актуальные вопросы текстологии: традиции и инновации: материалы международной конференции «Кусковские чтения», 20 – 23 сентября 2015 г. / Московский городской психолого-педагогический ун-т; сост. И. В. Дергачева, науч. ред. Л. А. Силина. – М.: Буки Веди, 2015. – С. 110 – 113.

«Слово о полку Игореве» и «Витязь в барсовой шкуре»: аспекты сравнительной поэтики / Г. Ю. Филипповский // Древняя Русь. Вопросы медиевистики. – 2015. – № 3 (61), ч. 3 (сентябрь). – С. 125 – 126.

Современные проблемы изучения «Слова о полку Игореве» / Г. Ю. Филипповский // Верхневолжский филологический вестник. – 2015. – № 2. – С. 157 – 166.

2016

Взаимосвязи книжности Руси, Скандинавии и Англии X – XII вв.: «Русская земля» и «Engla Lond» / Г. Ю. Филипповский // Верхневолжский филологический вестник. – 2016. – № 2. – С. 126 – 131.

Диссертационный совет по филологии ЯГПУ им. К. Д. Ушинского: 20 лет / Министерство Российской Федерации; ЯГПУ им. К. Д. Ушинского; сост. Г. Ю. Филипповский, Л. И. Зиминая; автор предисловия Л. В. Ухова. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2016. – 50 с.

Жанрово-коммуникативные аспекты «Поучения» Владимира Мономаха / Г. Ю. Филипповский // Человек в информационном пространстве: сборник

научных трудов / под общ. ред. Т. П. Курановой. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2016. – С. 378 – 383.

История средней школы № 48 как часть истории Ярославского Заволжья / Г. Ю. Филипповский, Н. С. Виноградова // Всероссийский съезд краеведов-филологов, Ярославль, 27 – 30 января 2016 г.: материалы съезда / сост. М. А. Соловьева. – Ярославль: Академия, 2016. – С. 191 – 193.

К ритуально-космологической топографии древнего Ярославля / Г. Ю. Филипповский // Ярославский текст в пространстве диалога культур: материалы научной конференции с международным участием, 14 – 15 апреля 2016 г., г. Ярославль / редкол.: М. Г. Пономарева, С. Ю. Родонова, О. Н. Скибинская (отв. ред.), Л. В. Ухова, Т. К. Ховрина (отв. ред.). – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2016. – С. 324 – 333.

«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»: аспекты эпической типологии / Г. Ю. Филипповский // Вестник Костромского государственного университета. – 2016. – Т. 22, № 6. – С. 55 – 60.

«Слово о полку Игореве» и русские переводы поэмы Руставели «Витязь в барсовой шкуре»: мировой эпос в школе / Г. Ю. Филипповский // Культура. Литература. Язык: материалы конференции «Чтения Ушинского» / под ред. М. Ю. Егорова. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2016. – С. 98 – 103.

Средневековая идентичность «Слова о полку Игореве»: монография / Г. Ю. Филипповский. – 3-е изд., измен. и доп. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2016. – 403 с.

Юбилей диссертационного совета Д 212.307.05 / Г. Ю. Филипповский, Л. И. Зимина // Ярославский педагогический вестник. – 2016. – № 6. – С. 438 – 441.

2017

Аванти как родина индийского театра / Г. Ю. Филипповский // Верхневолжский филологический вестник. – 2017. – № 4. – С. 8 – 14.

«Есть речи – значенье...» М. Ю. Лермонтова: контекст и подтекст / Г. Ю. Филипповский // «Из пламя и света рожденное слово...»: материалы Пятнадцатых Лермонтовских чтений, 13 – 14 октября 2015 г. / МУК ЦБС г. Ярославля, ЦБ им. М. Ю. Лермонтова. – Ярославль: МУК ЦБС г. Ярославля, 2017. – С. 16 – 24.

Литературно-философская интегративность «Поучения» Владимира Мономаха / Г. Ю. Филипповский // Философия и/или новое интегративное знание – 5: сборник материалов всероссийской научной конференции, Ярославль, май 2017 года / под науч. ред. А. В. Азова. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2017. – С. 271 – 277.

Новое в научно-методических подходах к изучению «Поучения» Владимира Мономаха в школе и в вузе / Г. Ю. Филипповский // Ярославский педагогический вестник. – 2017. – № 6. – С. 86 – 88.

Пограничье культур и «культура пограничья» в книге В. В. Набокова о «Слове о полку Игореве» / Г. Ю. Филипповский // Проблема изгнания: русский и американский контексты: сборник материалов международной научно-практической конференции / ЯГПУ им. К. Д. Ушинского; [сост. и отв. ред. М. Ю. Егоров]. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2017. – С. 55 – 61.

«Поучение» Владимира Мономаха: поэтика жанра / Г. Ю. Филипповский // Верхневолжский филологический вестник. – 2017. – № 2. – С. 8 – 13.

«Поучение» Владимира Мономаха: проблемы жанра / Г. Ю. Филипповский // Древняя Русь. Вопросы медиевистики. – 2017. – № 3 (69), ч. 4. – С. 148 – 149.

2018

Арсений (Верещагин Василий Иванович) / Г. Ю. Филипповский // Литературный энциклопедический словарь Ярославского края (XII – начало XXI в.) / сост. и общ. ред. О. Н. Скибинской. – Ярославль: ООО «Академия 76», 2018. – С. 34 – 36.

Аспекты прикладной филологии. Литературоведение: монография / Г. Ю. Филипповский; ЯГПУ им. К. Д. Ушинского. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2018. – 543 с.

Железная дорога в английской и русской поэтической культуре XIX века / Г. Ю. Филипповский // Британия: история, культура, образование: сборник статей по материалам международной научной конференции, 13 – 14 сентября 2018 года / [редкол.: А. Б. Соколов (науч. ред.), А. А. Абакумов, А. М. Ермаков, В. В. Кумсков]. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2018. – Вып. 4. – С. 625 – 633.

«Железная дорога» Н. А. Некрасова в вузе и школе: новое прочтение / Г. Ю. Филипповский // Традиции русской литературы и преемственность их изучения в вузовской и школьной методике: коллективная монография / под науч. ред. Н. Н. Иванова. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2018. – Гл. 5. – С. 71 – 79.

Житие святителя Леонтия Ростовского / Г. Ю. Филипповский // Литературный энциклопедический словарь Ярославского края (XII – начало XXI в.) / сост. и общ. ред. О. Н. Скибинской. – Ярославль: ООО «Академия 76», 2018. – С. 192 – 193.

Иоиль (Быковский Иван) / Г. Ю. Филипповский // Литературный энциклопедический словарь Ярославского края (XII – начало XXI в.) / сост. и общ. ред. О. Н. Скибинской. – Ярославль: ООО «Академия 76», 2018. – С. 221 – 222.

Константин Всеволодович (1185 – 1218), князь / Г. Ю. Филипповский // Литературный энциклопедический словарь Ярославского края (XII – начало XXI в.) / сост. и общ. ред. О. Н. Скибинской. – Ярославль: ООО «Академия 76», 2018. – С. 269 – 270.

Лихачев Дмитрий Сергеевич / Е. А. Ермолин, Г. Ю. Филипповский // Литературный энциклопедический словарь Ярославского края (XII – начало XXI в.) / сост. и общ. ред. О. Н. Скибинской. – Ярославль: ООО «Академия 76», 2018. – С. 329 – 331.

Мария (Марья) Михайловна (1211 – 1214(?) – 1271), княгиня ростовская / Г. Ю. Филипповский, Т. Юрьева // Литературный энциклопедический словарь Ярославского края (XII – начало XXI в.) / сост. и общ. ред. О. Н. Скибинской. – Ярославль: ООО «Академия 76», 2018. – С. 346 – 347.

Мотив детей и детства в английской и русской поэзии XIX века / Г. Ю. Филипповский // Культура. Литература. Язык: материалы конференции "Чтения Ушинского" / под науч. ред. М. Ю. Егорова. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2018. – С. 76 – 83.

Мотив железной дороги в английской и русской поэзии XIX в. / Г. Ю. Филипповский // Верхневолжский филологический вестник. – 2018. – №. 3. – С. 8 – 13.

Мусин-Пушкин Алексей Иванович / С. Севрюкова, Г. Ю. Филипповский // Литературный энциклопедический словарь Ярославского края (XII – начало XXI в.) / сост. и общ. ред. О. Н. Скибинской. – Ярославль: Академия 76, 2018. – С. 377 – 378.

«Опыты в стихах и прозе» К. Н. Батюшкова и Ф. Н. Глинки: аспекты художественной типологии / Г. Ю. Филипповский, В. А. Галанова // Аспекты прикладной филологии. Литературоведение: монография / Г. Ю. Филипповский; ЯГПУ им. К. Д. Ушинского. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2018. – С. 444 – 449.

Петровский монастырь в средневековом Ярославле: диалог культур / Г. Ю. Филипповский // Ярославский текст в пространстве диалога культур: материалы Третьей Всероссийской научной конференции, Ярославль, 10 – 11 апреля 2018 г. / сост. и отв. ред. О. Н. Скибинская, Т. К. Ховрина; ЯГПУ им. К. Д. Ушинского. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2018. – С. 22 – 29.

Традиции русской литературы и преемственность их изучения в вузовской и школьной методике: коллективная монография / Л. Г. Антонова, В. Н. Бабаян, Е. М. Болдырева, Е. О. Галицких, Н. Н. Иванов (ред.), И. Ю. Лученецкая-Бурдина, С. Г. Макеева, Л. П. Сычугова, Г. Ю. Филипповский, М. А. Фокина; ЯГПУ им. К. Д. Ушинского. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2018. – 137 с.

Хворостинин (Старков) Иван Андреевич / Г. Ю. Филипповский // Литературный энциклопедический словарь Ярославского края (XII – начало XXI в.) / сост. и общ. ред. О. Н. Скибинской. – Ярославль: ООО «Академия 76», 2018. – С. 626.

Хтонические мотивы «Слова о полку Игореве» в легенде о Всеславе Полоцком / Г. Ю. Филипповский, А. Л. Никитин // Аспекты прикладной филологии. Литературоведение: монография / Г. Ю. Филипповский; ЯГПУ им. К. Д. Ушинского. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2018. – С. 257 – 266.

Ред.: Литературный энциклопедический словарь Ярославского края (XII – начало XXI в.) / [редкол.: О. Н. Скибинская (сост. и общ. ред.), М. В. Александрова, Е. М. Болдырева, И. Ю. Лученецкая-Бурдина, Т. Г. Кучина, М. А. Нянковский, С. Н. Овсянников, М. Г. Пономарева, Т. В. Юрьева, Г. Ю. Филипповский]. – Ярославль: ООО «Академия 76», 2018. – 678 с.

2019

Владимир Мономах и Северо-Восточная Русь (на материале "Поучения" Владимира Мономаха) / Г. Ю. Филипповский // Культура. Литература. Язык: материалы научной конференции "Чтения Ушинского" / под науч. ред. М. Ю. Егорова; ЯГПУ им. К. Д. Ушинского. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2019. – С. 73 – 78.

Динамическая поэтика "Слова о полку Игореве" (к статье Д. С. Лихачева «Предположение о диалогическом строении "Слова о полку Игореве"») / Г. Ю. Филипповский // Верхневолжский филологический вестник. – 2019. – № 4 (19). – С. 8 – 16.

Интегративно-философский контекст поэтических текстов о железной дороге в европейской традиции XIX века / Г. Ю. Филипповский // Философия и/или новое интегративное знание – 6: материалы всероссийской научной конференции, г. Ярославль, май 2019 года / ЯГПУ им. К. Д. Ушинского; под науч. ред. А. В. Азова – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2019. – С. 170 – 182.

К истокам северо-восточного христианско-государственного центра Руси / Г. Ю. Филипповский // Комплексный подход в изучении Древней Руси: материалы X Международной конференции РАН, г. Москва, 9 – 13 сентября 2019 г. / отв. ред. Е. Л. Конявская. – М.: Индрик, 2019. – С. 208.

М. Ю. Лермонтов в оценке В. О. Ключевского / Г. Ю. Филипповский // «Я готов любить весь мир...»: материалы Восемнадцатых Лермонтовских чтений, г. Ярославль, 10 – 11 октября 2018 г. / сост. С. Ю. Ахметдинова. – Ярославль: МУК ЦБС, 2019. – С. 14 – 21.

Метафорическое пространство концепта *железная дорога* в текстах русских и европейских романтиков XIX в. / Г. Ю. Филипповский, Л. И.

Зими́на // Верхневолжский филологический вестник. – 2019. – № 2 (17). – С. 8 – 15.

«Поучение» Владимира Мономаха: проблемы литературной поэтики: монография / Г. Ю. Филипповский. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2019. – 119 с.

2020

Военно-политическая тема в «Поучении» Владимира Мономаха / Г. Ю. Филипповский // Антропоцентрическая направленность лингвистических исследований поликультурного, военного и политического дискурса: коллективная монография / под науч. ред. В. Н. Бабаяна; Ярославское высшее военное училище противовоздушной обороны. – Ярославль: ООО «Цифровая типография», 2020. – Гл. 3. – С. 37 – 45.

«Выхожу один я на дорогу...»: Лермонтов и немецкие романтики – пилигримы священной ночи / Г. Ю. Филипповский // «Я не хочу, чтоб свет узнал мою таинственную повесть...»: материалы XIX Лермонтовских чтений. – Ярославль: ООО «Канцлер», 2020. – С. 10 – 15.

Две концепции детства в европейской и русской поэзии XVIII – XIX в. / Г. Ю. Филипповский // Верхневолжский филологический вестник. – 2020. – № 3 (22). – С. 8 – 17.

Диалогическая поэтика Н. А. Некрасова: монография / Г. Ю. Филипповский. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2020. – 289 с.

«Железная дорога» Н. А. Некрасова: типология, влияния, взаимодействия / Г. Ю. Филипповский // XX Свято-Троицкие ежегодные международные академические чтения в Санкт-Петербурге (27 – 30 мая 2020 г.): сборник научных статей и материалов ежегодного форума «Свято-Троицкие академические чтения» / отв. ред. Д. К. Богатырев; сост. и ред. О. В. Богданова. – СПб.: Изд-во РХГА, 2020. – С. 87 – 99.

Историко-легендарные мотивы в русском эпико-поэтическом жанре эпохи романтизма / Г. Ю. Филипповский, В. А. Галанова // Духовно-нравственные основы русской литературы: сборник научных статей / науч. ред. Н. Г. Коптелова, отв. ред. А. К. Котлов; Костромской государственной университет. – Кострома: Изд-во Костромского ун-та, 2020. – С. 34 – 37.

Литература Руси и поэзия Н. А. Некрасова (архетипический мотив «мать и сын» / Г. Ю. Филипповский // «Нежданный, как цветок над бездной, очаг семейный и уют...»: семейный дискурс русской и мировой литературы: коллективная монография / Е. М. Болдырева (науч. ред.), А. В. Бородкин, Н. Ю. Букарева, А. Р. Валитов, Ж. К. Гапонова, Н. Н. Иванов, О. А. Казьмина, Т. Ж. Калинина, М. Г. Пономарева, Се Чжоу, Т. В. Тернопол, Е. А. Федорова, А. А. Федотова, Г. Ю. Филипповский, Ю. А. Филонова; ЯГПУ им. К. Д. Ушинского. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2020. – С. 30 – 39.

Магия русской природы у двух великих поэтов (А. С. Пушкин и Н. А. Некрасов в школе) / Г. Ю. Филипповский // Взаимодействие вуза и школы в преподавании отечественной словесности: стратегии интерпретации некрасовского текста в школьной и вузовской практике: сборник научных статей X Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, г. Ярославль, 18 января 2021 г. / под науч. ред. Н. В. Лукьянчиковой, Ю. А. Филоновой. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2021. – С. 99 – 109.

Н. А. Некрасов и английские предромантики (к истокам поэтического мотива ночи) / Г. Ю. Филипповский // Верхневолжский филологический вестник. – 2021. – № 2 (25). – С. 8 – 18.

«Поучение» Владимира Мономаха как литературный памятник XI – XII веков и политическое послание Руси / Г. Ю. Филипповский // Верхневолжский филологический вестник. – 2021. – № 4 (27). – С. 17 – 22.

А. С. Пушкин и английские предромантики / Г. Ю. Филипповский // Европейское литературное наследие в кросскультурном пространстве: сб. материалов науч. конф. с международным участием (22 – 23 ноября 2021г.) / под ред. проф. Е. И. Бойчук. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2021. – С. 40 – 48.

А. С. Пушкин – Н. А. Некрасов: аспекты диалогической поэтики / Г. Ю. Филипповский // Научный диалог. – 2021. – № 3. – С. 276 – 290.

ПУБЛИКАЦИИ В ЭЛЕКТРОННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСАХ

Арсений (Верецагин) / Г. Ю. Филипповский. – <http://yarwiki.ru/article/719/arsenij-verecshagin> (Дата обращения 15.11.2021)

Иоиль (Быковский) / Г. Ю. Филипповский. – <http://yarwiki.ru/article/814/ioil-bykovskij> (Дата обращения 15.11.2021)

Книжная культура древнерусского периода (XIII – XVII в.в.) / Г. Ю. Филипповский. – <https://yarwiki.ru/article/1124/knizhnaya-kultura-yaroslavlya-drevnerusskogo-perioda-xiii-xvii-vv> (Дата обращения 15.11.2021)

Константин Всеволодович Мудрый (1186 – 1219) – великий князь Владимирский и Ростовский / Г. Ю. Филипповский. – <http://yarwiki.ru/article/995/konstantin-vsevolodovich-mudryj> (Дата обращения 15.11.2021)

Сказание о победе над волжскими болгарами 1164 года и празднике 1 августа / Г. Ю. Филипповский. – <http://lib.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=461> (Дата обращения 15.11.2021)

Ярослав Мудрый / Г. Ю. Филипповский. – <http://yarwiki.ru/article/975/yaroslav-mudryj> (Дата обращения 15.11.2011)

**АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ
НАУЧНЫХ ТРУДОВ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ И
ПУБЛИКАЦИЙ**

ПРОФЕССОРА Г. Ю. ФИЛИППОВСКОГО

1. Аванти как родина индийского театра / Г. Ю. Филипповский // Верхневолжский филологический вестник. – 2017. – №. 4. – С. 8 – 14.
2. Автор «Слова о полку Игореве» как писатель-христианин / Г. Ю. Филипповский // Духовно-нравственные основы русской литературы: сборник научных статей по материалам Второй международной научной конференции, г. Кострома, 27 – 28 февраля 2009 г. / Костромской гос. ун-т им. Н. А. Некрасова. – Кострома: Изд-во Костромского гос. ун-та, 2009. – С. 5 – 9.
3. «Азь» в литературе Руси XI – XIII вв.: знаковая функция / Г. Ю. Филипповский // Кириллица: от возникновения до наших дней / Российский институт культурологии. – СПб.: Алетейя, 2011. – С. 281 – 290.
4. Андрей Юрьевич Боголюбский (1111 – 1174 г.г.) / Г. Ю. Филипповский // Словарь книжников и книжности Древней Руси. Вып. 1: XI – первая половина XIV в.в. / АН СССР, Институт русской литературы (Пушкинский дом); отв. ред. Д. С. Лихачев. – Л.: Наука, 1987. – С. 37 – 39.
5. Арсений (Верещагин) / Г. Ю. Филипповский. – <http://yarwiki.ru/article/719/arsenij-vereshagin> (Дата обращения 15.11.2021).
6. Арсений (Верещагин Василий Иванович) / Г. Ю. Филипповский // Литературный энциклопедический словарь Ярославского края (XII – начало XXI в.) / сост. и общ. ред. О. Н. Скибинской. – Ярославль: ООО «Академия 76», 2018. – С. 34 – 36.
7. Архетипические мотивы поэзии Н. А. Некрасова (стихотворение «В деревне») / Г. Ю. Филипповский // Проблемы региональной лингвистики: тезисы докладов и сообщений межвузовской научной конференции, посвященной памяти профессора Г. Г. Мельниченко / отв. ред. Т. К. Ховрина. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 1996. – С. 81 – 84.
8. Архитектурный образ в произведениях владимирской литературы XII века / Г. Ю. Филипповский // Памятники истории и культуры: сборник статей / Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры. Владимирское областное отделение. – Ярославль: Верхне-Волжское книжное изд-во, 1988. – Вып. 3. – С. 62 – 69.
9. Аспекты прикладной филологии. Литературоведение: монография / Г. Ю. Филипповский; ЯГПУ им. К. Д. Ушинского. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2018. – 543 с.

10. М. М. Бахтин о «Слове о полку Игореве» / Г. Ю. Филипповский // Древнерусская книжность: текстология и поэтика: [коллективная монография] / науч. ред. М. В. Антонова; Орловский гос. ун-т. – Орел: Картуш, 2013. – С. 29 – 34.
11. «Беовульф» и «Слово о полку Игореве»: жанровые проблемы / Г. Ю. Филипповский // Духовно-нравственные основы памятников письменности: традиции и перспективы (Кусковские чтения – 2013): материалы международной научной конференции, Москва, 17 – 18 мая 2013 г. / Московский городской психолого-педагогический университет; сост. И. В. Дергачева. – М.: Буки Веди, 2013. – С. 170 – 179.
12. Библейско-христианские мотивы в «Слове о полку Игореве» / Г. Ю. Филипповский // Культура. Литература. Язык: материалы конференции «Чтения Ушинского» / под ред. М. Ю. Егорова. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2012. – Ч. 1. – С. 225 – 233.
13. Британия – Европа – Россия: обереги древних путей / Г. Ю. Филипповский // Британия: история, культура, образование: материалы междунар. науч. конф., 1 – 2 октября 2015 г. / отв. ред. А. Б. Соколов. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2015. – Вып. 3. – С. 55 – 57.
14. Бутусовский поселок: середина XX века / Г. Ю. Филипповский // Северный край. – 2011. – 23 марта. – С. 3.
15. Былины и литература Владимирской Руси XII века / Г. Ю. Филипповский // Материалы исследований: сборник 1 / Владимиро-Суздальский музей-заповедник; сост. А. А. Тенеткина. – Владимир: Б. и., 1996. – С. 5 – 12.
16. В Питер! На белые ночи!: [воспоминания] / Г. Ю. Филипповский // Северный край. – 2012. – 19 июня. – С. 4.
17. Великий князь Константин Мудрый; [история г. Ярославля в XIII в.] / Г. Ю. Филипповский // Северный край. – 1995. – 28 июня.
18. Взаимосвязи книжности Руси, Скандинавии и Англии X – XII вв.: «Русская земля» и «Engla Lond» / Г. Ю. Филипповский // Верхневолжский филологический вестник. – 2016. – № 2. – С. 126 – 131.
19. Владимир Мономах: завещано потомкам: сборник переводов с древнерусских текстов / сост., вступит. статья и прим. Г. Ю. Филипповского. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 1999. – 286 с.
20. Владимир Мономах и Северо-Восточная Русь (на материале "Поучения" Владимира Мономаха) / Г. Ю. Филипповский // Культура. Литература. Язык: материалы научной конференции "Чтения Ушинского" / под науч. ред. М. Ю. Егорова; ЯГПУ им. К. Д. Ушинского. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2019. – С. 73 – 78.
21. Владимиро-Суздальская традиция в образах символах Феодоровского Евангелия начала XIV века / Г. Ю. Филипповский // Георгий Карлович

- Вагнер – ученый, художник, человек: сборник статей / сост. М. А. Некрасова, Э. К. Гусева, К. К. Кузнецова. – М.: ИМЛИ РАН, 2006. – С. 278 – 288.
22. Военно-политическая тема в «Поучении» Владимира Мономаха / Г. Ю. Филипповский // Антропоцентрическая направленность лингвистических исследований поликультурного, военного и политического дискурса: коллективная монография / под науч. ред. В. Н. Бабаяна; Ярославское высшее военное училище противовоздушной обороны. – Ярославль: ООО «Цифровая типография», 2020. – Гл. 3. – С. 37 – 45.
 23. «Выхожу один я на дорогу...»: Лермонтов и немецкие романтики – пилигримы священной ночи / Г. Ю. Филипповский // «Я не хочу, чтоб свет узнал мою таинственную повесть...»: материалы XIX Лермонтовских чтений. – Ярославль: ООО «Канцлер», 2020. – С. 10 – 15.
 24. Глубины некрасовского текста: монография / Г. Ю. Филипповский. – Ярославль: Канцлер, 2010. – 150 с.
 25. Две концепции детства в европейской и русской поэзии XVIII – XIX в. / Г. Ю. Филипповский // Верхневолжский филологический вестник. – 2020. – № 3 (22). – С. 8 – 17.
 26. Движение литературы Руси XII в. (от «Повести об ослеплении князя Василька Ростиславича» к «Слову о полку Игореве») / Г. Ю. Филипповский // Культура. Литература. Язык: материалы конф. «Чтения Ушинского» / науч. ред. Н. В. Аниськина. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2006. – Ч. 1. – С. 128 – 132.
 27. Движение реликвий как явление культуры (на материале Ярославского региона) / Г. Ю. Филипповский // Коммуникативные стратегии в культурном поле провинции: материалы межрегиональной научно-практической конференции, 6 – 7 октября 2006 г. / ред. Т. С. Злотникова. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2006. – С. 135 – 142.
 28. Деша из Парижа: [об исследованиях «Слова о полку Игореве» во Франции и связях французских ученых с Ярославлем] / Г. Ю. Филипповский // Северный край. – 1997. – 26 сентября.
 29. Диалогическая поэтика Н. А. Некрасова: монография / Г. Ю. Филипповский. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2020. – 289 с.
 30. Диалоговая функция литературных текстов Руси начала XII века / Г. Ю. Филипповский // Культура. Литература. Язык: материалы конференции «Чтения Ушинского» / науч. ред. Н. В. Аниськина. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2005. – Ч. 1. – С. 112 – 119.
 31. Динамика информационного пространства текста в ранней литературе Руси / Г. Ю. Филипповский // Человек в информационном пространстве: межвузовский сборник научных статей / ред. Л. Г. Антонова. – Ярославль: Б. и., 2006. – Вып. 5. – С. 213 – 220.

32. Динамика образа вестника в поэзии А. С. Пушкина / Г. Ю. Филипповский // Университетский пушкинский сборник: материалы международной научной конференции «А. С. Пушкин и мировая культура», Москва, 2 – 4 февраля 1999 г. / МГУ им. М. В. Ломоносова; отв. ред. В. Б. Катаев. – М.: Изд-во МГУ, 1999. – С. 101 – 109.
33. Динамика образа вестника в поэзии А. С. Пушкина / Г. Ю. Филипповский // А. С. Пушкин и мировая культура: материалы международной научной конференции, Москва, 2 – 4 февраля 1999 г. / ред. А. И. Журавлева. – М.: Б. и., 1999. – С. 71 – 72.
34. Динамическая поэтика русской литературы / Г. Ю. Филипповский. – СПб.: Дмитрий Буланин, 2008. – 420 с.
35. Динамическая поэтика русской литературы XI – XIII веков: учебно-методическое пособие. Ч. I / Г. Ю. Филипповский. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2011. – 56 с.
36. Динамическая поэтика русской литературы XI – XIII веков: учебно-методическое пособие. Ч. II / Г. Ю. Филипповский. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2013. – 46 с.
37. Динамическая поэтика «Слова о полку Игореве» (к статье Д. С. Лихачева «Предположение о диалогическом строении "Слова о полку Игореве"») / Г. Ю. Филипповский // Верхневолжский филологический вестник. – 2019. – № 4 (19). – С. 8 – 16.
38. Диссертационный совет по филологии ЯГПУ им. К. Д. Ушинского: 20 лет / Министерство Российской Федерации; ЯГПУ им. К. Д. Ушинского; сост. Г. Ю. Филипповский, Л. И. Зимина; автор предисловия Л. В. Ухова. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2016. – 50 с.
39. Дневник Арсения Верещагина (к истории рукописи «Слова о полку Игореве») / Г. Ю. Филипповский // Вестник Московского университета. Сер. Филология. – 1973. – № 1. – С. 61 – 71.
40. Древнерусские предания (XI – XVI в.в.) / сост., вступ. статья и комментарии В. В. Кускова; подготовка древнерусского текста и перевод В. В. Кускова, В. А. Грихина, Г. Ю. Филипповского; ил. В. В. Носкова. – М.: Советская Россия, 1982. – 366 с. – (Серия «Сокровища древнерусской литературы»).
41. Духовные традиции Белоруссии и Ярославский край / В. В. Афанасьев, Г. Ю. Филипповский // Белорусское просветительство: опыт тысячелетия: материалы международного конгресса. – Минск, 1998. – Т. 1. – С. 13 – 17.
42. «Есть речи – значенье...» М. Ю. Лермонтова: контекст и подтекст / Г. Ю. Филипповский // «Из пламя и света рожденное слово...»: материалы Пятнадцатых Лермонтовских чтений, 13 – 14 октября 2015 г. / МУК ЦБС г. Ярославля, ЦБ им. М. Ю. Лермонтова. – Ярославль: МУК ЦБС г. Ярославля, 2017. – С. 16 – 24.

43. Еще раз о событиях в «медвежьих углах» Суздаля и Ярославля XI века (по данным летописи) / Г. Ю. Филипповский // «Минувшее, сливаясь с настоящим...»: IV Тихомировские чтения / Ярославский гос. университет им. П. Г. Демидова, Ярославский гос. историко-архитектурный музей-заповедник; отв. ред. А. М. Селиванов. – Ярославль: ЯрГУ, 1993. – С. 31 – 33.
44. Жанр «героической элегии» в средневековой английской и русской литературе / Г. Ю. Филипповский // Русский язык, культура, история: материалы научной конференции лингвистов, литературоведов, фольклористов, историков / Московский педагогический государственный университет. – М.: Изд-во МПГУ, 1995. – Т. 1. – С. 167 – 174.
45. Жанрово-коммуникативные аспекты «Поучения» Владимира Мономаха / Г. Ю. Филипповский // Человек в информационном пространстве: сборник научных трудов / под общ. ред. Т. П. Курановой. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2016. – С. 378 – 383.
46. Жанры историко-легендарного повествования владимирской литературы второй половины XII века: дис... канд. филологических наук: 10.01.01 / Г. Ю. Филипповский; МГУ им. М. В. Ломоносова. – М., 1979. – 221с.
47. Жанры историко-легендарного повествования владимирской литературы второй половины XII века: автореф. дис... канд. филологических наук: 10.01.01 / Г. Ю. Филипповский; МГУ им. М. В. Ломоносова. – М., 1979. – 23 с.
48. Железная дорога в английской и русской поэтической культуре XIX века / Г. Ю. Филипповский // Британия: история, культура, образование: сборник статей по материалам международной научной конференции, 13 – 14 сентября 2018 года / [редкол.: А. Б. Соколов (науч. ред.), А. А. Абакумов, А. М. Ермаков, В. В. Кумсков]. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2018. – Вып. 4. – С. 625 – 633.
49. «Железная дорога» Н. А. Некрасова: аспекты мифопоэтики / Г. Ю. Филипповский // Н. А. Некрасов в контексте русской культуры: тезисы докладов / ГЛММЗ Н. А. Некрасова «Карабиха», ЯГПУ им. К. Д. Ушинского, ЯрГУ им. П. Г. Демидова; отв. ред. Н. Н. Пайков. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 1999. – С. 58 – 61.
50. «Железная дорога» Н. А. Некрасова: типология, влияния, взаимодействия / Г. Ю. Филипповский // XX Свято-Троицкие ежегодные международные академические чтения в Санкт-Петербурге (27 – 30 мая 2020 г.): сборник научных статей и материалов ежегодного форума «Свято-Троицкие академические чтения» / отв. ред. Д. К. Богатырев; сост. и ред. О. В. Богданова. – СПб.: Изд-во РХГА, 2020. – С. 87 – 99.
51. «Железная дорога» Н. А. Некрасова в вузе и школе: новое прочтение / Г. Ю. Филипповский // Традиции русской литературы и преемственность их изучения в вузовской и школьной методике: коллективная монография /

- под науч. ред. Н. Н. Иванова. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2018. – Гл. 5. – С. 71 – 79.
52. Женские образы литературы Руси: истоки и прототексты / Г. Ю. Филипповский, И. Кузьмичева // Культура. Литература. Язык: материалы конференции «Чтения Ушинского» / под ред. М. Ю. Егорова. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2011. – С. 225 – 231.
53. Житие Леонтия Ростовского / Г. Ю. Филипповский // Словарь книжников и книжности Древней Руси. Вып. 1: XI – первая половина XIV в.в. / АН СССР, Институт русской литературы (Пушкинский дом); отв. ред. Д. С. Лихачев. – Л.: Наука, 1987. – С. 159 – 161.
54. Житие святителя Леонтия Ростовского / Г. Ю. Филипповский // Литературный энциклопедический словарь Ярославского края (XII – начало XXI в.) / сост. и общ. ред. О. Н. Скибинской. – Ярославль: ООО «Академия 76», 2018. – С. 192 – 193.
55. Знаковый контекст образа медведя в поэтической эпике Пушкина / Г. Ю. Филипповский // Актуальные вопросы изучения и преподавания русской литературы в вузе и школе: материалы межрегиональной научной конференции / отв. ред. и сост. Г. Ю. Филипповский. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2004. – С. 37 – 44.
56. «И монастырь ту устрои...»: [история г. Ярославля в XIII в.] / Г. Ю. Филипповский // Северный край. – 1995. – 10 октября.
57. И приснился Татьяне косолапый: [образ медведя в творчестве А. С. Пушкина] / Г. Ю. Филипповский // Северный край. – 2000. – 9 июня.
58. Идеи Д. С. Лихачева в формировании современного культурного образовательного пространства Ярославля / В. В. Афанасьев, Г. Ю. Филипповский // Образование в условиях формирования нового типа культуры: III Международные Лихачевские научные чтения, 22 – 23 мая 2003 г. – СПб.: СПбГУП, 2003. – С. 62 – 64.
59. Изучение «Поучения» Владимира Мономаха в вузе и школе (мотив начал) / Г. Ю. Филипповский // Ярославский педагогический вестник. – 2006. – № 3 (48). – С. 83 – 87.
60. Изучение поэмы Н. А. Некрасова «Зеленый шум» в школе / Г. Ю. Филипповский // Взаимодействие вуза и школы в преподавании отечественной литературы: художественный текст как предмет изучения в школе и вузе: материалы III Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 1000-летию Ярославля и Году учителя, 29 – 30 марта 2010 г. / Ярославский гос. пед. ун-т им. К. Д. Ушинского; науч. ред. И. Ю. Лученецкая-Бурдина. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2010. – С. 156 – 163.
61. Интегративность книжного эпоса европейского Высокого Средневековья / Г. Ю. Филипповский // Философия и /или новое интегративное знание – 4:

- материалы Всероссийской научной конференции, Ярославль, май 2015 года / под ред. А. В. Азова. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2015. – С. 195 – 204.
62. Интегративно-философский контекст поэтических текстов о железной дороге в европейской традиции XIX века / Г. Ю. Филипповский // Философия и/или новое интегративное знание – 6: материалы всероссийской научной конференции, г. Ярославль, май 2019 года / ЯГПУ им. К. Д. Ушинского; под науч. ред. А. В. Азова – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2019. – С. 170 – 182.
63. Интерпретация мотива инициации в культурной традиции Британии и России / Г. Ю. Филипповский // Британия: история, культура, образование: тезисы докладов международной научной конференции, 28 – 29 мая 2008 г. / [редкол.: А. Б. Соколов (отв. ред.), Ю. Е. Барлова, А. М. Ермаков, Н. В. Новикова]. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2008. – С. 304 – 307.
64. Информационно-политическое пространство в литературных текстах Руси и Европы XI – XIII в.в. / Г. Ю. Филипповский // Человек в информационном пространстве: сборник научных трудов / под общ. ред. Т. П. Курановой. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2013. – С. 403 – 408.
65. Иоиль (Быковский) / Г. Ю. Филипповский. – <http://yarwiki.ru/article/814/ioil-bykovskij> (Дата обращения 15.11.2021).
66. Иоиль (Быковский Иван) / Г. Ю. Филипповский // Литературный энциклопедический словарь Ярославского края (XII – начало XXI в.) / сост. и общ. ред. О. Н. Скибинской. – Ярославль: ООО «Академия 76», 2018. – С. 221 – 222.
67. Истоки интегративного знания в европейском Средневековье: Север и Юг / Г. Ю. Филипповский // Философия и/или новое интегративное знание – 3: сборник материалов Всероссийской научной конференции, г. Ярославль, май 2013 года / под ред. А. В. Азова. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2013. – С. 310 – 318.
68. Истоки символики доблести и дерзания во владимирской великокняжеской культуре XII века / Г. Ю. Филипповский // Традиции в контексте культуры: сборник статей и материалов научной конференции / ред. А. В. Чернов. – Череповец: Изд-во Череповецкого гос. ун-та, 2006. – Вып. XIII. – С. 7 – 15.
69. Историко-легендарные мотивы в русском эпико-поэтическом жанре эпохи романтизма / Г. Ю. Филипповский, В. А. Галанова // Духовно-нравственные основы русской литературы: сборник научных статей / науч. ред. Н. Г. Коптелова, отв. ред. А. К. Котлов; Костромской государственный университет. – Кострома: Изд-во Костромского ун-та, 2020. – С. 34 – 37.
70. История средней школы № 48 как часть истории Ярославского Заволжья / Г. Ю. Филипповский, Н. С. Виноградова // Всероссийский съезд краеведов-филологов, Ярославль, 27 – 30 января 2016 г.: материалы съезда / сост. М. А. Соловьева. – Ярославль: Академия, 2016. – С. 191 – 193.

71. К вопросу о художественной концепции «Слова о полку Игореве» / Г. Ю. Филипповский // Труды отдела древнерусской литературы / Институт русской литературы (Пушкинский Дом). Отдел древнерусской литературы. Труды. Вып. L. – СПб: Наука, 1997. – С. 470 – 474.
72. К генезису женских образов литературы Руси / Г. Ю. Филипповский // Древняя Русь. Вопросы медиевистики. – 2011. – № 3 (45), ч. 2 (сентябрь). – С. 119 – 120.
73. К изучению поэм А. С. Пушкина и Н. А. Некрасова в вузе и школе (мотив двоемирия) / Г. Ю. Филипповский // Взаимодействие вуза и школы в преподавании отечественной литературы: материалы II межрегиональной научно-практической конференции / Ярославский гос. пед. университет им. К. Д. Ушинского; отв. ред. И. Ю. Лученецкая-Бурдина. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2008. – С. 40 – 43.
74. К истокам северо-восточного христианско-государственного центра Руси / Г. Ю. Филипповский // Комплексный подход в изучении Древней Руси: материалы X Международной конференции РАН, г. Москва, 9 – 13 сентября 2019 г. / отв. ред. Е. Л. Конявская. – М.: Индрик, 2019. – С. 208.
75. К построению динамической поэтики литературы Руси XI – XIII в.в. / Г. Ю. Филипповский // Древняя Русь. Вопросы медиевистики. – 2005. – № 3 (21). – С. 110 – 112.
76. К ритуально-космологической топографии древнего Ярославля / Г. Ю. Филипповский // Ярославский текст в пространстве диалога культур: материалы научной конференции с международным участием, 14 – 15 апреля 2016 г., г. Ярославль / редкол.: М. Г. Пономарева, С. Ю. Родонова, О. Н. Скибинская (отв. ред.), Л. В. Ухова, Т. К. Ховрина (отв. ред.). – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2016. – С. 324 – 333.
77. Книжная культура (древнерусский период) / Г. Ю. Филипповский // Энциклопедия Ярославского края с древнейших времен до 1917 года: антология / Ярославский гос. ун-т им. П. Г. Демидова; гл. ред. Ю. Ю. Иерусалимский. – Ярославль: Еще не поздно!, 2009. – С. 113 – 114.
78. Книжная культура древнерусского периода (XIII – XVII в.в.) / Г. Ю. Филипповский. – <https://yarwiki.ru/article/1124/knizhnaya-kultura-yaroslavlya-drevnerusskogo-perioda-xiii-xvii-vv> (Дата обращения 15.11.2021).
79. Когда Ярослав Мудрый наводил порядок в медвежьих углах: [об основании г. Ярославля] / Г. Ю. Филипповский // Золотое кольцо. – 2001. – 15 марта. – С. 4.
80. Константин Всеволодович (1185 – 1218), князь / Г. Ю. Филипповский // Литературный энциклопедический словарь Ярославского края (XII – начало XXI в.) / сост. и общ. ред. О. Н. Скибинской. – Ярославль: ООО «Академия 76», 2018. – С. 269 – 270.

81. Константин Всеволодович Мудрый (1186 – 1219) – великий князь Владимирский и Ростовский / Г. Ю. Филипповский. – <http://yarwiki.ru/article/995/konstantin-vsevolodovich-mudryj> (Дата обращения 15.11.2021).
82. Концепт ночи в поэтических текстах Некрасова («Кому на Руси жить хорошо») / Г. Ю. Филипповский // Карабиха: историко-литературный сборник / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник «Карабиха»; ред. Б. В. Мельгунов. – Ярославль: А. М. Рутман, 2006. – Вып. 5. – С. 80 – 98.
83. Концепция кирилло-мефодиевской традиции в изучении отечественной словесности в школе и вузе: образовательные аспекты / Г. Ю. Филипповский // Общество, образование, человек: сборник тезисов международных педагогических чтений, посвященных 90-летию ЯГПУ и 175-летию К. Д. Ушинского, 8 – 9 декабря 1998 года: в 2 частях / редкол.: М. В. Новиков (отв. ред.) [и др.]. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 1998. – Ч. 2. – С. 154 – 159.
84. Креативность – от порыва души: истоки побед спрессованы в опыте поколений / Г. Ю. Филипповский // Ярославский регион. – 2011. – 11 мая (№ 18). – С. 8.
85. Лексические повторы в экспозициях текстов литературы Руси XII – XIII в.в. / Г. Ю. Филипповский // Язык и мысль: традиции и новые парадигмы. Вторые Ярославские лингвистические чтения: сборник научных трудов международной конференции, 16 – 18 июня 2009 г.: в 2-х т. / [редкол.: М. В. Новиков, Л. Н. Черкасов, О. С. Егорова (отв. ред.) и др.]. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2009. – Т. 2. – С. 200 – 206.
86. Леонтия Ростовского житие / Г. Ю. Филипповский // Труды отдела древнерусской литературы / Институт русской литературы (Пушкинский Дом). Отдел древнерусской литературы. Труды. Вып. XXXIX. – Л.: Наука, 1983. – С. 211 – 213.
87. М. Ю. Лермонтов в оценке В. О. Ключевского / Г. Ю. Филипповский // «Я готов любить весь мир...»: материалы Восемнадцатых Лермонтовских чтений, г. Ярославль, 10 – 11 октября 2018 г. / сост. С. Ю. Ахметдинова. – Ярославль: МУК ЦБС, 2019. – С. 14 – 21.
88. Лермонтов и мировая литература: мотив Георгия Победоносца / Г. Ю. Филипповский // Люблю Отчизну я...: материалы Десятых Лермонтовских чтений, 10 – 11 октября 2010 г. / ЦБ им. М. Ю. Лермонтова; редкол.: С. Ю. Ахметдинова и др. – Ярославль: Рико Пресс, 2011. – С. 9 – 16.
89. Литература Руси и поэзия Н. А. Некрасова (архетипический мотив «мать и сын») / Г. Ю. Филипповский // «Нежданный, как цветок над бездной, очаг семейный и уют...»: семейный дискурс русской и мировой литературы: коллективная монография / Е. М. Болдырева (науч. ред.), А. В. Бородкин, Н. Ю. Букарева, А. Р. Валитов, Ж. К. Гапонова, Н. Н. Иванов, О. А.

- Казьмина, Т. Ж. Калинина, М. Г. Пономарева, Се Чжоу, Т. В. Тернопол, Е. А. Федорова, А. А. Федотова, Г. Ю. Филипповский, Ю. А. Филонова; ЯГПУ им. К. Д. Ушинского. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2020. – С. 30 – 39.
90. Литературно-философская интегративность «Поучения» Владимира Мономаха / Г. Ю. Филипповский // Философия и/или новое интегративное знание – 5: сборник материалов Всероссийской научной конференции, Ярославль, май 2017 года / под науч. ред. А. В. Азова. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2017. – С. 271 – 277.
91. Литературные, культурные и политические аспекты культа Св. Андрея Апостола: средневековая Англия (Шотландия), Россия, Византия / Г. Ю. Филипповский // Материалы международной конференции г. Дарем (Великобритания). – Дарем, 2000. (на англ. яз.).
92. Лихачев Дмитрий Сергеевич / Е. А. Ермолин, Г. Ю. Филипповский // Литературный энциклопедический словарь Ярославского края (XII – начало XXI в.) / сост. и общ. ред. О. Н. Скибинской. – Ярославль: ООО «Академия 76», 2018. – С. 329 – 331.
93. Магия русской природы у двух великих поэтов (А. С. Пушкин и Н. А. Некрасов в школе) / Г. Ю. Филипповский // Взаимодействие вуза и школы в преподавании отечественной словесности: стратегии интерпретации некрасовского текста в школьной и вузовской практике: сборник научных статей X Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, г. Ярославль, 18 января 2021 г. / под науч. ред. Н. В. Лукьянчиковой, Ю. А. Филоновой. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2021. – С. 99 – 109.
94. Мария (Марья) Михайловна (1211 – 1214(?) – 1271), княгиня ростовская / Г. Ю. Филипповский, Т. Юрьева // Литературный энциклопедический словарь Ярославского края (XII – начало XXI в.) / сост. и общ. ред. О. Н. Скибинской. – Ярославль: ООО «Академия 76», 2018. – С. 346 – 347.
95. Медведь: [статья] / Г. Ю. Филипповский // Онегинская энциклопедия: в 2 т. / под общ. ред. Н. И. Михайловой. – М.: Русский путь, 2004. – Т. 2: Л – Я. – С. 102 – 103.
96. Место и значение «Повести об ослеплении князя Василька Ростиславича в вузовском курсе древнерусской литературы / Г. Ю. Филипповский // Литература, язык, культура: актуальные вопросы изучения и преподавания: материалы конференции «Чтения Ушинского» факультета русской филологии и культуры / отв. ред. М. В. Новиков; Ярославский гос. пед. университет им. К. Д. Ушинского. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2002. – С. 39 – 41.
97. Метафорическое пространство концепта *железная дорога* в текстах русских и европейских романтиков XIX в. / Г. Ю. Филипповский, Л. И. Зимица // Верхневолжский филологический вестник. – 2019. – № 2 (17). – С. 8 – 15.

98. Мифопоэтика «Повести временных лет»: тезисы / Г. Ю. Филипповский // Международный конгресс славистов. – Оксфорд, 1996.
99. Модель мифопоэтической оппозиции в текстах малых поэм Н. А. Некрасова / Г. Ю. Филипповский // Н. А. Некрасов в контексте русской культуры: тезисы докладов научной конференции / редкол.: Н. Н. Пайков, М. Д. Данилова, Е. В. Яновская; отв. за вып. Е. В. Яновская. – Ярославль: Б. и., 2001. – С. 9 – 10.
100. Молодой Некрасов: аспекты поэтики. I. Мифопоэтика Н. А. Некрасова («В дороге»). II. Мотив греховного искушения (грехопадения) в поэзии раннего Некрасова / Г. Ю. Филипповский // Некрасовский сборник. Т. XIV / РАН. Институт русской литературы (Пушкинский дом) / [редкол.: Б. В. Мельгунов (отв. ред.) и др.]. – СПб.: Наука, 2008. – С. 46 – 67.
101. «Мороз Красный нос» Н. А. Некрасова: исследования мифопоэтики текста / Г. Ю. Филипповский // Из истории филологии: сборник статей и материалов к 85-летию профессора Г. В. Краснова / ред.-сост. В. А. Викторович. – Коломна: Изд-во Коломенского гос. пед. ин-та, 2006. – С. 98 – 106.
102. Мотив весны в поэзии А. С. Пушкина и Н. А. Некрасова / Г. Ю. Филипповский // Русская литература XIX – XX в.в. в современном мире: сборник материалов юбилейной конференции, посвященной 70-летию профессора Ю. В. Лебедева / Костромской гос. ун-т им. Н. А. Некрасова; [редкол.: Н. Г. Коптелова (отв. ред.) и др.]. – Кострома: Изд-во Костромского ун-та, 2009. – С. 41 – 49.
103. Мотив движения в «Слове о полку Игореве» и литературе Руси XII века / Г. Ю. Филипповский // Исследования «Слова о полку Игореве» / АН СССР, Институт русской литературы (Пушкинский дом); отв. ред. Д. С. Лихачев. – Л.: Наука, 1986. – С. 58 – 64.
104. Мотив движения христианских реликвий в динамике средневековой литературы и культуры Руси / Г. Ю. Филипповский // Древняя Русь. Вопросы медиевистики. – 2003. – № 4 (14). – С. 74 – 76.
105. Мотив детей и детства в английской и русской поэзии XIX века / Г. Ю. Филипповский // Культура. Литература. Язык: материалы конференции "Чтения Ушинского" / под науч. ред. М. Ю. Егорова. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2018. – С. 76 – 83.
106. Мотив железной дороги в английской и русской поэзии XIX в. / Г. Ю. Филипповский // Верхневолжский филологический вестник. – 2018. – № 3. – С. 8 – 13.
107. Мотив покаяния в русской литературе XII века и в поэзии Некрасова / Г. Ю. Филипповский // Духовно-нравственные основы русской литературы: сборник статей / Костромской гос. ун-т им. Н. А. Некрасова; [редкол.: А. К.

- Котлов (отв. ред.) и др.]. – Кострома: Изд-во Костромского гос. ун-та, 2007. – С. 168 – 181.
108. Мотив столицы в динамике литературы, культуры и истории Руси XI – XIII веков / Г. Ю. Филипповский // Столицы и столичность в истории русской культуры: научный сборник / [редкол.: Т. С. Злотникова (отв. ред.), А. А. Гудкова, Н. А. Дидковская, Е. А. Ермолин, Т. И. Ерохина, М. И. Марчук, В. Г. Николаев]; ЯГПУ им. К. Д. Ушинского. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2006. – С. 53 – 60.
109. Мотивы славянской весенне-летней обрядовой поэзии в творчестве А. С. Пушкина и Ф. Прешерна / Г. Ю. Филипповский // Пушкин – Прешерн: к 200-летию со дня рождения двух великих поэтов: тезисы докладов международной конференции 16 – 18 мая 2000г. / Московский гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Институт славяноведения, Люблянский университет; [редкол.: Н. Н. Старикова, Ю. А. Созина]. – М.: Институт славяноведения РАН, 2000. – С. 39 – 44.
110. Мотивы славянской весенне-летней обрядовой поэзии в творчестве Ф. Прешерна и А. С. Пушкина / Г. Ю. Филипповский // F. Prešeren — A. S. Puškin (ob 200-letnici njunega rojstva). Ф. Прешерн – А. С. Пушкин (к 200-летию их рождения). – Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 2001. – С. 113 – 128.
111. Мусин-Пушкин Алексей Иванович / С. Севрюкова, Г. Ю. Филипповский // Литературный энциклопедический словарь Ярославского края (XII – начало XXI в.) / сост. и общ. ред. О. Н. Скибинской. – Ярославль: Академия 76, 2018. – С. 377 – 378.
112. Наша Волга: середина XX века / Г. Ю. Филипповский // Северный край. – 2011. – 17 февраля. – С. 4.
113. Н. А. Некрасов и английские предромантики (к истокам поэтического мотива ночи) / Г. Ю. Филипповский // Верхневолжский филологический вестник. – 2021. – № 2 (25). – С. 8 – 18.
114. Некрасов как поэт-шестидесятник / Г. Ю. Филипповский // Карабиха: историко-литературный сборник. Вып. 6 / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха»; под ред. Н. Н. Пайкова. – Ярославль: Конверсия, 2009. – С. 57 – 62.
115. Некрасовские тексты: поэтическая обрамлено-повествовательная модель / Г. Ю. Филипповский // Текст в фокусе литературоведения, лингвистики и культурологии: межвузовский сборник научных трудов / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского; редкол.: М. Ю. Федосюк (науч. ред.) и др. – Ярославль: Истоки, 2002. – С. 37 – 51.
116. Новая фаза профессионального диалога преподавателей-русистов Украины и России / Г. Ю. Филипповский // Ярославский педагогический вестник. Т.1. Гуманитарные науки. – 2014. – № 3. – С. 270 – 273.

117. Новое в научно-методических подходах к изучению «Поучения» Владимира Мономаха в школе и в вузе / Г. Ю. Филипповский // Ярославский педагогический вестник. – 2017. – № 6. – С. 86 – 88.
118. Новые подходы в изучении «Слова о полку Игореве» в вузе и школе / Г. Ю. Филипповский // Ярославский педагогический вестник. Т. 2. Психолого-педагогические науки. – 2012. – № 4. – С. 73 – 76.
119. Новые подходы в изучении «Слова о полку Игореве» в вузе и школе: научно-методическое приложение / Г. Ю. Филипповский // Средневековая идентичность «Слова о полку Игореве»: монография / Г. Ю. Филипповский. – 2-е изд., испр. и доп. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2014. – С. 388 – 450.
120. О заказчике Феодоровского Евангелия / Г. Ю. Филипповский // Страницы минувшего: VI Тихомировские краеведческие чтения / под ред. А. М. Селиванова. – Ярославль: ЯрГУ – ЯИИМЗ, 1997. – С. 9 – 12.
121. О месте создания Феодоровского Евангелия / Г. Ю. Филипповский // «От мудрости и святости былого»: VII Тихомировские чтения: к 700-летию со дня кончины Ярославского князя Федора Черного, православного святого: тезисы докладов / [редкол.: А. М. Селиванов (отв. ред.) и др.]. – Ярославль: Изд-во ЯрГУ им. П. Г. Демидова, 1999. – С. 5 – 7.
122. О мифопоэтической концептуальности Некрасовских текстов / Г. Ю. Филипповский // Н. А. Некрасов: современное прочтение: к 180-летию со дня рождения русского национального поэта: материалы межвузовской научной конференции, Кострома, 5 – 6 декабря 2001 г. / редкол.: Ю. В. Лебедев (отв. ред.) и др. – Кострома: Костромской гос. ун-т им. Н. А. Некрасова, 2002. – С. 16 – 28.
123. О поэтическом мировоззрении К. Васильева / Г. Ю. Филипповский, М. Н. Кузьмина // Голоса русской провинции: материалы VI областных Васильевских чтений: научно-художественный сборник / [редкол.: Н. Н. Пайков, Т. М. Рыкова, И. Г. Васильев]. – Ярославль: Аверс Плюс, 2009. – Вып. 3. – С. 93 – 96.
124. О природе двупланности текста «Слова о полку Игореве» / Г. Ю. Филипповский // Древняя Русь. Вопросы медиевистики. – 2009. – № 2 (36). – С. 75 – 76.
125. О происхождении ранней краткой редакции жития св. Леонтия Ростовского / Г. Ю. Филипповский // Древняя Русь. Вопросы медиевистики. – 2007. – № 3 (29). – С. 115 – 116.
126. О скульптурной программе храма Покрова на Нерли / Г. Ю. Филипповский, Г. К. Вагнер // Искусство. – 1980. – № 9. – С. 56 – 60.
127. О чем поведал древний герб / Г. Ю. Филипповский // Северный край. – 1995. – 30 мая.

128. Об изучении древнерусской литературы в вузе и школе (образы матери и сына) / Г. Ю. Филипповский // Культура. Литература. Язык: материалы конф. «Чтения Ушинского» / отв. ред. Н. В. Аниськина. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2008. – С. 110 – 116.
129. Об одной модели сюжетосложения в литературе Руси XII века / Г. Ю. Филипповский // Проблемы истории литературы. Вып. 5 / Московский государственный открытый педагогический университет им. М. Шолохова; отв. ред. А. А. Гугнин. – М.: Изд-во МГОПУ, 1998. – С. 10 – 20.
130. Об одном символе в поэтической эпике Пушкина / Г. Ю. Филипповский // Поэтический мир славянства. Общие тенденции и творческие индивидуальности: исследования по славянской поэзии: сборник статей, посвященный Л. Н. Будаговой / редкол.: Р. Ф. Доронина, С. В. Никольский (отв. ред.), Ю. А. Созина, Н. В. Шведова. – М.: Ин-т славяноведения РАН, 2006. – С. 50 – 60.
131. «Обаяние поэзии детства» в текстах Н. А. Некрасова / Г. Ю. Филипповский // Некрасов в контексте русской культуры: материалы научной конференции / Департамент культуры Ярославской области, Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха», ЯГПУ им. К. Д. Ушинского; [ред.-сост. Н. Н. Пайков, Е. В. Яновская]. – Ярославль: МУБиНТ, 2008. – С. 19 – 21.
132. Образы-архетипы поэзии Н. А. Некрасова / Г. Ю. Филипповский // Двадцать восьмая Некрасовская конференция: к 175-летию со дня рождения поэта: тезисы докладов / сост. Н. Н. Пайков. – Ярославль: Лия, 1996. – С. 7 – 9.
133. «Опыты в стихах и прозе» К. Н. Батюшкова и Ф. Н. Глинки: аспекты художественной типологии / Г. Ю. Филипповский, В. А. Галанова // Жизнь, отданная филологии. Памяти Л. А. Розановой: сборник воспоминаний и научных статей. Вып. 2 / Ивановский гос. ун-т; редкол.: П. М. Тамаев (отв. ред.) и др. – Иваново: Изд-во Ивановского гос. ун-та, 2015. – С. 28 – 33.
134. «Опыты в стихах и прозе» К. Н. Батюшкова и Ф. Н. Глинки: аспекты художественной типологии / Г. Ю. Филипповский, В. А. Галанова // Аспекты прикладной филологии. Литературоведение: монография / Г. Ю. Филипповский; ЯГПУ им. К. Д. Ушинского. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2018. – С. 444 – 449.
135. Особенности стиля «Повести об убиении Андрея Боголюбского» / Г. Ю. Филипповский // Русская речь. – 1980. – № 1. – С. 117 – 121.
136. Особенности художественного восприятия мира в поэме Н. А. Некрасова «Железная дорога» / Г. Ю. Филипповский // Некрасовское наследие – юношеству: материалы Некрасовских юношеских чтений, 18 ноября 2002 г. / ЯГПУ им. К. Д. Ушинского, юношеская библиотека им. Н. А. Некрасова. – Ярославль: Б. и., 2002. – С. 23 – 30.

137. Откуда родом генерал Топтыгин?: [Н. А. Некрасов и Ярославский край] / Г. Ю. Филипповский // Северный край. – 1996. – 6 декабря.
138. Первый книголюб Ярослав Мудрый: [о начальном этапе ярославской книжной культуры рассказывает профессор Г. Ю. Филипповский] / Г. Ю. Филипповский, З. Шеметова // Городские новости. – 2015. – № 7 (28 января). – С. 19.
139. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»: аспекты эпической типологии / Г. Ю. Филипповский // Вестник Костромского государственного университета. – 2016. – Т. 22, № 6. – С. 55 – 60.
140. Петровский монастырь в средневековом Ярославле: диалог культур / Г. Ю. Филипповский // Ярославский текст в пространстве диалога культур: материалы Третьей Всероссийской научной конференции, Ярославль, 10 – 11 апреля 2018 г. / сост. и отв. ред. О. Н. Скибинская, Т. К. Ховрина; ЯГПУ им. К. Д. Ушинского. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2018. – С. 22 – 29.
141. «Повесть временных лет» как база в формировании культурной компетенции учащихся средней школы / Г. Ю. Филипповский // Взаимодействие вуза и школы в преподавании отечественной литературы: художественный текст как предмет изучения в школе и вузе: материалы IV всероссийской науч.-практ. конф. / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2011. – С. 58 – 62.
142. «Повесть временных лет» как интертекст в «Слове о полку Игореве» / Г. Ю. Филипповский // Чтения по истории и культуре древней и новой России: материалы конференции (Ярославль, 7 – 9 октября 1998 года) / Институт русской литературы (Пушкинский дом), Ярославский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник, Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского; редкол.: Л. В. Соколова (отв. ред.) [и др.]. – Ярославль: ДИА-пресс, 1998. – С. 7 – 11.
143. «Повесть о убиении Андрея Боголюбского» и русско-чешские литературные связи раннего периода / Г. Ю. Филипповский // *Československa rusistika*. – 1986. – Т. XXXI, № 1. – S. 11 – 17.
144. Пограничье культур и «культура пограничья» в книге В. В. Набокова о «Слове о полку Игореве» / Г. Ю. Филипповский // Проблема изгнания: русский и американский контексты: сборник материалов международной научно-практической конференции / ЯГПУ им. К. Д. Ушинского; [сост. и отв. ред. М. Ю. Егоров]. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2017. – С. 55 – 61.
145. Понимание и коммуникативный контекст «Слова о полку Игореве» / Г. Ю. Филипповский // Понимание в коммуникации: человек в информационном пространстве: сборник научных трудов: в 3 томах / под общ. ред. Е. Г.

- Борисовой, Н. В. Аниськиной. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2012. – Т. 3. – С. 73 – 77.
146. «Поучение» Владимира Мономаха: поэтика жанра / Г. Ю. Филипповский // Верхневолжский филологический вестник. – 2017. – № 2. – С. 8 – 13.
147. «Поучение» Владимира Мономаха: проблемы жанра / Г. Ю. Филипповский // Древняя Русь. Вопросы медиевистики. – 2017. – № 3 (69), ч. 4. – С. 148 – 149.
148. «Поучение» Владимира Мономаха: проблемы литературной поэтики: монография / Г. Ю. Филипповский. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2019. – 119 с.
149. «Поучение» князя Владимира Мономаха: хронотоп победы / Г. Ю. Филипповский // Ярославский педагогический вестник. – 2005. – № 2 (43). – С. 166 – 170.
150. «Поучение» Владимира Мономаха как литературный памятник XI – XII веков и политическое послание Руси / Г. Ю. Филипповский // Верхневолжский филологический вестник. – 2021. – № 4 (27). – С. 17 – 22.
151. Поэт из города-побратима. Магия падающего снега: переводы современного английского поэта Л. Сейла: [о современном английском поэте Л. Сейле, о встрече автора с поэтом. Публикуются стихи Л. Сейла в переводе Г. Ю. Филипповского] / Г. Ю. Филипповский // Очарованный странник: литературный альманах. – Ярославль, 1996. – Вып. 6 (36). – С. 15.
152. Поэтика литературы Средневековья: «Беовульф» и «Слово о полку Игореве» / Г. Ю. Филипповский // Культура. Литература. Язык: материалы международной конференции «Чтения Ушинского» факультета русской филологии и культуры / ЯГПУ им. К. Д. Ушинского; под ред. М. Ю. Егорова. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2013. – С. 194 – 201.
153. Поэтика литературы Средневековья: «Беовульф» и «Слово о полку Игореве» / Г. Ю. Филипповский // Духовно-нравственные основы русской литературы: сборник статей научной конференции (Кострома, 12 – 13 апреля 2013 г.). Вып. IV / науч. ред. Ю. В. Лебедев; отв. ред. А. К. Котлов. – Кострома: Изд-во Костромского университета, 2014. – С. 44 – 47.
154. Поэтика экспозиций в литературных памятниках Руси XII века / Г. Ю. Филипповский // Древняя Русь. Вопросы медиевистики. – 2001. – № 1 (3). – С. 50 – 59.
155. Праздник иконы Владимирской Богоматери и древнерусские русалии / Г. Ю. Филипповский // Наука и религия. – 1991. – № 6. – С. 41.
156. Праздник Покрова и «Покров на Нерли» / Г. Ю. Филипповский // Наука и религия. – 1990. – № 9. – С. 63 – 65.
157. Пространство коммуникации в поэмах Пушкина и Некрасова / Г. Ю. Филипповский // Человек. Русский язык. Информационное пространство:

- межвузовский сборник научных трудов / под науч. ред. Н. В. Аниськиной. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2007. – С. 279 – 283.
158. А. С. Пушкин и английские предромантики / Г. Ю. Филипповский // Европейское литературное наследие в кросскультурном пространстве: сб. материалов науч. конф. с международным участием (22 – 23 ноября 2021г.) / под ред. проф. Е. И. Бойчук. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2021. – С. 40 – 48.
159. Пушкин и хронотоп смуты / Г. Ю. Филипповский // 1000-летний Ярославль. Российские смуты: истоки, последствия, преодоление: материалы «круглого стола» 15 апреля 2005 г. / [редкол.: Т. С. Злотникова (отв. ред.) и др.]. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2005. – С. 51 – 60.
160. А. С. Пушкин – Н. А. Некрасов: аспекты диалогической поэтики / Г. Ю. Филипповский // Научный диалог. – 2021. – № 3. – С. 276 – 290.
161. Пушкинские романтические традиции в творчестве Некрасова / Г. Ю. Филипповский // Некрасов и поиски национального самосознания: Некрасов в контексте русской культуры: материалы конф. / Департамент культуры и туризма, Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха»; [ред.: Н. Н. Пайков, Е. В. Яновская]. – Ярославль: Александр Рутман, 2003. – С. 19 – 23.
162. Работа с текстом «Повести временных лет» в школе / Г. Ю. Филипповский // Ярославский педагогический вестник. – 1999. – № 1-2 (19-20). – С. 207 – 213.
163. Работа с текстом «Поучения» Владимира Мономаха в школе / Г. Ю. Филипповский // Ярославский педагогический вестник. – 1997. – № 4. – С. 146 – 148.
164. Работа над текстом «Слова о полку Игореве» в школе / Г. Ю. Филипповский // Ярославский педагогический вестник. – 1996. – № 2. – С. 79 – 84.
165. Развитие древнерусской литературы XII века: дис. ... доктора филологических наук: 10.01.01 / Г. Ю. Филипповский. – М., 1992. – 304 с.
166. Развитие древнерусской литературы XII века: автореферат дис. ... доктора филологических наук: 10.01.01 / Г. Ю. Филипповский. – М., 1992. – 42 с.
167. Ранние редакции «Повести об убиении Андрея Боголюбского» / Г. Ю. Филипповский; Ярославский гос. пед. ин-т. – Ярославль, 1978. – 26 с. – Деп. в ИНИОН АН СССР 08.06.78, № 2237.
168. Русский язык, русская литература, технология и методика обучения русскому языку и литературе: программа междисциплинарного государственного экзамена. Направление 540300 «Филологическое образование», спец. 032900 «Русский язык и литература», спец. 032900 «Русский язык и литература» (сокращенный срок обучения) / сост. Г. Ю. Филипповский [и др.]. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2005. – 108 с.

169. Святитель Прохор – выдающийся писатель Руси Ярославской / Г. Ю. Филипповский // Культура. Образование. Православие: сборник материалов региональной научно-практической конференции / Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова, Ярославское епархиальное управление; отв. ред. А. М. Селиванов, протоиерей Николай (Лихоманов). – Ярославль: ЯрГУ, 1996. – С. 199 – 201.
170. Святой апостол Андрей в восточно- и западноевропейской средневековой литературе и культуре / Г. Ю. Филипповский // Сравнительное литературоведение: теоретический и исторический аспекты: материалы международной научной конференции (V Поспеловские чтения) / [редкол.: П. А. Николаев и др.]. – М.: Изд-во МГУ, 2003. – С. 99 – 110.
171. Системность лексических повторов в литературных текстах Руси XII – XIII вв. / Г. Ю. Филипповский // Древняя Русь. Вопросы медиевистики. – 2009. – № 3 (37). – С. 118 – 119.
172. «Сказание о Леонтии Ростовском»: подготовка текста и перевод Г. Ю. Филипповского // Древнерусские предания (XI – XVI в.в.) / сост., вступ. статья и комментарии В. В. Кускова; подготовка древнерусского текста и перевод В. В. Кускова, В. А. Грихина, Г. Ю. Филипповского; ил. В. В. Носкова. – М.: Советская Россия, 1982. – С. 125 – 129.
173. Сказание о победе над волжскими болгарами 1164 года и празднике 1 августа / Г. Ю. Филипповский // Словарь книжников и книжности Древней Руси. Вып. 1: XI – первая половина XIV в.в. / АН СССР, Институт русской литературы (Пушкинский дом); отв. ред. Д. С. Лихачев. – Л.: Наука, 1987. – С. 411 – 412.
174. Сказание о победе над волжскими болгарами 1164 года и празднике 1 августа / Г. Ю. Филипповский. – <http://lib.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=461> (Дата обращения 15.11.2021).
175. Сказитель в музее (из опыта создания экспозиции былины в Суздале) / Г. Ю. Филипповский // Фольклорные традиции и музей: материалы Всесоюзной научно-практической конференции, посвященной 200-летию со дня рождения сказителя Т. Г. Рябина, 7 – 8 июня 1991 года, о. Кижы / музей-заповедник «Кижы». – Петрозаводск, 1991. – С. 21 – 23.
176. Скоморох в монастыре / Г. Ю. Филипповский // Наука и религия. – 2003. – № 7. – С. 24.
177. Славянская картина мира в резьбе ярославских прялок XIX в. / Г. Ю. Филипповский // Славянский мир: общность и многообразие: материалы международной научно-практической конференции (г. Коломна, 22 – 23 мая 2007 года): в 4 вып. – Коломна: Коломенский гос. пед. ин-т, 2007. – Вып. 4: Культурология.

178. «Слово» Андрея Боголюбского о празднике 1 августа / Г. Ю. Филипповский // Памятники истории и культуры: сборник статей / Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры. Владимирское областное отделение; редкол.: В. М. Маслов, А. И. Скворцов, А. А. Царев. – Ярославль: Верхне-Волжское книжное изд-во, 1983. – Вып. 2. – С. 75 – 84.
179. «Слово» Андрея Боголюбского о празднике 1 августа по списку 1597 года / Г. Ю. Филипповский // Культура славян и Русь: сборник статей к 90-летию со дня рождения академика Б. А. Рыбакова / редкол.: Ю. С. Кукушкин (пред.), Т. Б. Князевская (сост.). – М.: Наука, 1998. – С. 230 – 237.
180. «Слово о полку Игореве» в школе: контекст мировой литературы / Г. Ю. Филипповский // Культура. Литература. Язык: материалы конференции «Чтения Ушинского» / под ред. М. Ю. Егорова. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2015. – С. 165 – 172.
181. «Слово о полку Игореве» в школе: лейтмотивы «солнца» и «света» / Г. Ю. Филипповский // Взаимодействие вуза и школы в преподавании отечественной литературы: художественный текст как предмет изучения в школе и вузе: материалы V Всероссийской науч.-практ. конф., 26 марта 2012 года / [редкол.: И. Ю. Лученецкая-Бурдина (науч. ред.) и др.]. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2013. – С. 132 – 136.
182. «Слово о полку Игореве» и «Беовульф»: аспекты литературной типологии / Г. Ю. Филипповский // Древняя Русь. Вопросы медиевистики. – 2013. – № 3 (53), ч. 3 (сентябрь). – С. 140 – 141.
183. «Слово о полку Игореве» и «Витязь в барсовой шкуре»: аспекты сравнительной поэтики / Г. Ю. Филипповский // Актуальные вопросы текстологии: традиции и инновации: материалы международной конференции «Кусковские чтения», 20 – 23 сентября 2015 г. / Московский городской психолого-педагогический ун-т; сост. И. В. Дергачева, науч. ред. Л. А. Силина. – М.: Буки Веди, 2015. – С. 110 – 113.
184. «Слово о полку Игореве» и «Витязь в барсовой шкуре»: аспекты сравнительной поэтики / Г. Ю. Филипповский // Древняя Русь. Вопросы медиевистики. – 2015. – № 3 (61), ч. 3 (сентябрь). – С. 125 – 126.
185. «Слово о полку Игореве» и русские переводы поэмы Руставели «Витязь в барсовой шкуре»: мировой эпос в школе / Г. Ю. Филипповский // Культура. Литература. Язык: материалы конференции «Чтения Ушинского» / под ред. М. Ю. Егорова. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2016. – С. 98 – 103.
186. Современная приходская жизнь в России (на примере Ярославля) / Г. Ю. Филипповский // Glaube in 2 Welt. – 1999. – № 2&4 <Zollicon (Zurich) Switzerland> (на нем. яз.).

187. Современные проблемы изучения «Слова о полку Игореве» / Г. Ю. Филипповский // Верхневолжский филологический вестник. – 2015. – № 2. – С. 157 – 166.
188. Современные проблемы преподавания литературы Руси в школах и вузах России и Украины / Г. Ю. Филипповский // Ярославский педагогический вестник. Т. 1. Гуманитарные науки. – 2012. – № 2. – С. 333.
189. Спас Вседержитель: [об иконе Спаса Вседержителя из собрания Ярославского художественного музея] / Г. Ю. Филипповский // Северный край. – 1995. – 8 августа.
190. Спасский пергаменный молитвослов и истоки культуры Ярославля начала XIII / Г. Ю. Филипповский // Минувших дней связующая нить: V Тихомировские чтения / Ярославский гос. университет им. П. Г. Демидова, Ярославский гос. историко-архитектурный музей-заповедник; под ред. А. М. Селиванова. – Ярославль: ЯрГУ, 1995. – С. 3 – 6.
191. Средневековая идентичность «Слова о полку Игореве»: монография / Г. Ю. Филипповский. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2014. – 442 с.
192. Средневековая идентичность «Слова о полку Игореве»: монография / Г. Ю. Филипповский. – 2-е изд., испр. и доп. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2014. – 451 с.
193. Средневековая идентичность «Слова о полку Игореве»: монография / Г. Ю. Филипповский. – 3-е изд., измен. и доп. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2016. – 403 с.
194. Столетие дерзаний: Владимирская Русь в литературе XII века: монография / Г. Ю. Филипповский; отв. ред. А. Н. Робинсон; АН СССР. – М.: Наука, 1991. – 158 с.
195. Структура текстов в литературе Руси XII века / Г. Ю. Филипповский // Русский язык: исторические судьбы и современность = Russian language: its historical destiny and present state: II Международный конгресс исследователей русского языка, 18 – 21 марта 2004 г., Москва, МГУ им. М. В. Ломоносова, филологический факультет: труды и материалы / сост.: М. Л. Ремнёва и др. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 2004. – С. 73 – 74.
196. Судьба выпускника: [о судьбе выпускника училища им. Н. П. Пастухова А. П. Филипповского, деда Г. Ю. Филипповского] / Г. Ю. Филипповский // Имею честь быть Вашим...: [сборник воспоминаний, посвященный 100-летию училища Н. П. Пастухова]. – Рыбинск: Рыбинское подворье, 2000. – С. 74 – 78.
197. Сюжетно-композиционная функция женских образов в литературе Руси и европейского средневековья XI – XIII в.в. / Г. Ю. Филипповский // Культура. Литература. Язык: материалы междунар. конф. «Чтения Ушинского» / под ред. М. Ю. Егорова. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2014. – С. 161 – 171.

198. Тайна Нерукотворного Спаса / Г. Ю. Филипповский // Золотое кольцо. – 1995. – 12 октября.
199. Текстовая модель пограничной ситуации в литературе Руси XII века и в «Слове о полку Игореве» / Г. Ю. Филипповский // Чтения по истории и культуре древней и новой России: к 100-летию Д. С. Лихачева: сборник материалов VI – VII чтений (2004, 2006) / Ярославский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник; редкол.: Л. В. Соколова (отв. ред.), Е. А. Анкудинова, С. Е. Блажевская, Н. А. Грязнова, Т. И. Гулина. – Ярославль: Ремдер, 2009. – С. 98 – 113.
200. Текстовая функция женских образов в литературе Руси XI – XIII веков / Г. Ю. Филипповский // Экология культуры и языка: проблемы и перспективы: международная научная конференция, посвященная 100-летию Д. С. Лихачева: сборник научных докладов и статей [2 – 4 ноября, г. Коломна] / Поморский государственный университет им. М. В. Ломоносова (Архангельск); отв. ред. В. Н. Булатов. – Архангельск: КИРА, 2006. – С. 405 – 417.
201. Тема победы в древнерусской литературе / Г. Ю. Филипповский // Ярославский педагогический вестник. – 2004. – № 4 (41). – С. 211 – 217.
202. «Тишина» Некрасова и поэтическая традиция Пушкина / Г. Ю. Филипповский // Карабиха: историко-литературный сборник. Вып. 3: к 175-летию Н. А. Некрасова / сост. Б. В. Мельгунов. – Ярославль: Лия, 1997. – С. 80 – 86.
203. Традиции Древней Руси в творчестве Н. А. Некрасова («Кому на Руси жить хорошо») / Г. Ю. Филипповский // Духовно-нравственные основы русской литературы: материалы III Международной научной конференции (к 80-летию чл.-корр. РАН Н. Н. Скатова), 12 – 13 мая 2011 г. / Костромской гос. пед. ун-т; науч. ред. Ю. Лебедев, отв. ред. А. Котлов. – Кострома: Изд-во Костромского гос. пед. ун-та, 2011. – С. 15 – 20.
204. Традиции русской литературы и преемственность их изучения в вузовской и школьной методике: коллективная монография / Л. Г. Антонова, В. Н. Бабаян, Е. М. Болдырева, Е. О. Галицких, Н. Н. Иванов (ред.), И. Ю. Лученецкая-Бурдина, С. Г. Макеева, Л. П. Сычугова, Г. Ю. Филипповский, М. А. Фокина; ЯГПУ им. К. Д. Ушинского. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2018. – 137 с.
205. Труды И. И. Срезневского и мотив солнца в древнерусской литературе / Г. Ю. Филипповский // Двести лет со дня рождения академика Измаила Ивановича Срезневского: сборник докладов международной интернет-конференции (1 – 31 марта 2012 г., г. Ярославль) / Ярославский государственный педагогический университет; под науч. ред. О. В. Лукина. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2012. – С. 113 – 120.
206. У истоков литературы Руси: художественная поэтика «Повести об ослеплении Василька Ростиславича» (конец XI – начало XII в.в.) / Г. Ю.

- Филипповский // Русский язык, культура, история: материалы научной конференции лингвистов, литературоведов, фольклористов, историков / Московский педагогический государственный университет. – М.: Изд-во МПГУ, 1997. – Т. 2. – С. 71 – 77.
207. У истоков русского провинциального сознания: легенда об апостоле Андрее / Г. Ю. Филипповский // Русская провинция и мировая культура: тезисы II Межвузовской научной конференции / науч. ред. проф. Т. С. Злотникова. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 1998. – С. 7 – 10.
208. У истоков текста жития Леонтия Ростовского: диалог культур / Г. Ю. Филипповский // Ярославский текст в пространстве диалога культур: материалы междунар. науч. конф., Ярославль, 15 – 16 апреля 2014 г. / отв. ред. О. Н. Скибинская, Т. К. Ховрина. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2014. – С. 68 – 74.
209. Украшенный добрыми нравами... / Г. Ю. Филипповский // Владимир Мономах: завещано потомкам: переводы с древнерусских текстов / сост. Г. Ю. Филипповский; ЯГПУ им. К. Д. Ушинского. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 1999. – С. 5 – 18.
210. К. Д. Ушинский о подлинности «Слова о полку Игореве» / Г. Ю. Филипповский // Культура. Литература. Язык: материалы конференции «Чтения Ушинского» / под ред. М. Ю. Егорова. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2009. – С. 166 – 172.
211. К. Д. Ушинский о «Слове о полку Игореве» / Г. Ю. Филипповский // Один свет, свет Игорь; сборник / ред. и автор предисловия Г. П. Хирцов. – Ярославль: ГОУ ЯО ИРО, 2009. – С. 6 – 9.
212. Философско-педагогическая концептуальность поэзии Н. А. Некрасова / Г. Ю. Филипповский // Педагогические идеи русской литературы: материалы конференции 20 – 22 августа 2003 года, г. Коломна / ред.-сост. В. А. Викторovich. – Коломна: Коломенский гос. пед. ин-т, 2003. – С. 70 – 71.
213. Философско-почвеннические мотивы в лирике ярославского поэта К. Васильева / М. Н. Кузьмина, Г. Ю. Филипповский // Ярославский педагогический вестник. – 2011. – Т. 1, № 3. – С. 221 – 224.
214. Функция женских образов в литературе Руси и поэзии Некрасова (архетипический мотив «мать и сын») / Г. Ю. Филипповский // Культура. Литература. Язык: материалы конференции «Чтения Ушинского». Ч. I / под ред. М. Ю. Егорова. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2010. – С. 334 – 343.
215. Хворостинин (Старков) Иван Андреевич / Г. Ю. Филипповский // Литературный энциклопедический словарь Ярославского края (XII – начало XXI в.) / сост. и общ. ред. О. Н. Скибинской. – Ярославль: ООО «Академия 76», 2018. – С. 626.
216. Хтонические мотивы в легенде о Всеславе Полоцком / Г. Ю. Филипповский, А. Л. Никитин // Никитин А. Л. «Слово о полку Игореве».

Тексты. События. Люди / А. Л. Никитин. – М.: Интерграф Сервис, 1998. – С. 53 – 58.

217. Хтонические мотивы в легенде о Всеславе Полоцком / А. Л. Никитин, Г. Ю. Филипповский // «Слово о полку Игореве». Памятники литературы и искусства XI – XVII веков: исследования и материалы по древнерусской литературе / отв. ред. О. А. Державина; АН СССР, Институт мировой литературы им. А. М. Горького. – М.: Наука, 1978. – С. 141 – 147.
218. Хтонические мотивы «Слова о полку Игореве» в легенде о Всеславе Полоцком / Г. Ю. Филипповский, А. Л. Никитин // Аспекты прикладной филологии. Литературоведение: монография / Г. Ю. Филипповский; ЯГПУ им. К. Д. Ушинского. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2018. – С. 257 – 266.
219. Художественно-документальные жанры владимирской литературы 60-х годов XII века / Г. Ю. Филипповский // Вестник Московского университета. Сер. 9: Филология. – 1979. – № 4. – С. 37– 44.
220. Чтения по истории и культуре древней и новой России (Ярославль, 7 – 9 октября 1998 г.) / Г. Ю. Филипповский // Вестник Российского гуманитарного научного фонда. – 1999. – № 4. – С. 227 – 231.
221. Эксклюзив: [о современном английском поэте Л. Сейле и его стихи в переводе Г. Ю. Филипповского] // За педагогические кадры. – 2000. – № 11. – С. 4.
222. Экспозиция в «Слове о полку Игореве» и литературных памятниках Руси XII века (аспекты поэтики) / Г. Ю. Филипповский // 200 лет первому изданию «Слова о полку Игореве»: материалы юбилейных чтений по истории и культуре древней и новой России, 27 – 29 августа 2000 года, Ярославль – Рыбинск / ред. кол.: М. П. Мохначева (отв. ред.), А. А. Севастьянова, Л. В. Соколова. – Ярославль: Александр Рутман, 2001. – С. 56 – 66.
223. «Engla Lond» Кнута Великого и «Русская Земля» Рюриковичей: проблема связи / Г. Ю. Филипповский // Британия: история, культура, образование: тезисы докладов международной науч. конф., 24 – 25 сентября 2012 г. / ЯГПУ им. К. Д. Ушинского; [редкол.: А. Б. Соколов (отв. ред.), Ю. Е. Барлова, А. М. Ермаков, Н. В. Новикова]. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2012. – Вып. 2. – С. 50 – 52.
224. Эпоха и авторство «Слова о полку Игореве» / Г. Ю. Филипповский // Гуманитарные науки в России XXI в.: тенденции и перспективы: материалы международной конференции. – Архангельск: КИРА, 2009. – С. 200 – 206.
225. Эпоха Кнута Великого в Англии: история, политика, культура, тексты / Г. Ю. Филипповский // На пересечениях британской истории = On the crossways of the British History: сборник статей / Ярославский гос. пед.

- университет им. К. Д. Ушинского; под ред. А. Б. Соколова и А. М. Ермакова. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2013. – С. 9 – 21.
226. Юбилей диссертационного совета Д 212.307.05 / Г. Ю. Филипповский, Л. И. Зими́на // Ярославский педагогический вестник. – 2016. – № 6. – С. 438 – 441.
227. Ярослав Владимирович (Мудрый) / Г. Ю. Филипповский // Энциклопедия Ярославского края с древнейших времен до 1917 года: антология / Ярославский гос. ун-т им. П. Г. Демидова; гл. ред. Ю. Ю. Иерусалимский. – Ярославль: Еще не поздно!, 2009. – С. 232 – 233.
228. Ярослав Мудрый / Г. Ю. Филипповский. – <http://yarwiki.ru/article/975/yaroslav-mudryj> (Дата обращения 15.11.2011).
229. Ярославль текст – текст Ярослава Мудрого / Г. Ю. Филипповский // Ярославский текст в пространстве диалога культур: материалы междунар. науч. конф., Ярославль, 15 – 16 апреля 2014 г. / отв. ред. О. Н. Скибинская, Т. К. Ховрина. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2014. – С. 19 – 25.
230. Ярославская легенда и образ медведя в поэзии Пушкина / Г. Ю. Филипповский // Ярославский край пушкинской поры: краеведческие чтения, посвященные 200-летию со дня рождения А. С. Пушкина, 28 апреля 1999 года: тезисы докладов / Ярославская областная универсальная библиотека им. Н. А. Некрасова; редкол.: М. В. Бекке, Н. Н. Макарова. – Ярославль: Б. и., 1999. – С. 30 – 31.
231. Ярославская Оранта: о древнерусской иконе Великая Панагея, которую нарекли Ярославской Орантой / Г. Ю. Филипповский // Северный край. – 1995. – 26 июля.
232. «Ярославский медведь» в поэзии Н. А. Некрасова / Г. Ю. Филипповский // Н. А. Некрасов в контексте русской культуры: материалы конференции / Департамент культуры и туризма; Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха»; ред.-сост. Е. В. Яновская. – Ярославль: Александр Рутман, 2006. – С. 15 – 19.

Г. Ю. ФИЛИППОВСКИЙ КАК РЕДАКТОР

Ред.: Актуальные вопросы изучения и преподавания русской литературы в вузе и школе: материалы межрегиональной научной конференции / отв. ред. и сост. Г. Ю. Филипповский. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2004. – 208 с.

Ред.: Литературный энциклопедический словарь Ярославского края (XII – начало XXI в.) / [редкол.: О. Н. Скибинская (сост. и общ. ред.), М. В. Александрова, Е. М. Болдырева, И. Ю. Лученецкая-Бурдина, Т. Г. Кучина, М. А. Нянковский, С. Н. Овсянников, М. Г. Пономарева, Т. В. Юрьева, Г. Ю. Филипповский]. – Ярославль: ООО «Академия 76», 2018. – 678 с.

Ред.: Трыкова О. Ю. Современный детский фольклор и его взаимодействие с художественной литературой / О. Ю. Трыкова, науч. ред. Г. Ю. Филипповский; ЯГПУ им. К. Д. Ушинского. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 1997. – 132 с.

Ред.: Язык и культура: материалы конф. «Чтения Ушинского» фак-та русской филологии и культуры / ЯГПУ им. К. Д. Ушинского; [редкол.: Н. В. Аниськина (отв. ред.), Л. Г. Антонова, А. И. Василевский, Е. А. Ермолин, Г. Ю. Филипповский]. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2004. – Т. 1. – 265 с.

Ред.: Язык и культура: материалы конф. «Чтения Ушинского» фак-та русской филологии и культуры / ЯГПУ им. К. Д. Ушинского; [редкол.: Н. В. Аниськина (отв. ред.), Л. Г. Антонова, А. И. Василевский, Е. А. Ермолин, Г. Ю. Филипповский]. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2004. – Т. 2. – 177 с.

ЛИТЕРАТУРА

О ПРОФЕССОРЕ ГЕРМАНЕ ЮРЬЕВИЧЕ ФИЛИППОВСКОМ

1. Белов А. Герман Филипповский: «Креативность – от порыва души»; [беседа журналиста с профессором Г. Ю. Филипповским] / А. Белов, Г. Ю. Филипповский. – <http://yarcenter.ru/articles/culture/space/german-filippovskiy-kreativnost-ot-poryva-dushi-40075/>
2. Вишневская Г. М. К 20-летию диссертационного совета по филологическим наукам при ЯГПУ им. К. Д. Ушинского: [в том числе и о бессменном его руководителе докторе филологических наук профессоре Г. Ю. Филипповском] / Г. М. Вишневская // За педагогические кадры. – 2016. – № 7-8. – С. 18.
3. Кобылинский В. Святой Кирилл век школе подарил: [о создании музея в школе № 4 г. Ярославля и участии в его организации профессора Г. Ю. Филипповского] / В. Кобылинский // Городские новости. – 2013. – № 45 (5 июня). – С. 11.
4. Кононов Е. В. Филипповский Герман Юрьевич / Е. В. Кононов // Золотой фонд Ярославии. Высшая школа. Вып. II / авт.-сост. Е. В. Кононов. – Ярославль: Биографика, 2012. – С. 220 – 222.
5. Крупнов Ю. В. Ключевский и Филипповский о первом переходе русских на Северо-Восток / Ю. В. Крупнов // Амурский путь. URL: http://amur.krupnov.ru/4/39_1.shtml.
6. Лебедев Ю. В. О книге Г. Ю. Филипповского «Динамическая поэтика русской литературы» / Ю. В. Лебедев // Литература в школе. – 2009. – № 10. – С. 46 – 47.
7. Махов А. Е. Филипповский Г. Ю. Средневековая идентичность «Слова о полку Игореве» / А. Е. Махов // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Серия 7: Литературоведение. Реферативный журнал ИНИОН РАН. – 2016. – № 1. – С. 54 – 58.
8. Надеждин Ю. Авторское право князя Константина: [профессор ЯГПУ Г. Ю. Филипповский выдвинул гипотезу об авторе «Слова о полку Игореве» – ярославском князе Константине] / Ю. Надеждин // Северный край. – 2008. – 10 декабря. – С. 1, 3.
9. Надеждин Ю. Некрасова можно разгадывать всю жизнь: встреча с человеком, знающим, как читать классика мировой литературы по-новому / Ю. Надеждин // Северный край. – 2011. – 20 июня.
10. Очерки истории Ярославского государственного педагогического университета им. К. Д. Ушинского (1908 – 1998) // Ярославский педагогический вестник. – 1998. – № 4. – (О Г. Ю. Филипповском см. с. 197 – 200).

11. Пономарева М. Филипповский Герман Юрьевич / М. Пономарева // Литературный энциклопедический словарь Ярославского края (XII – начало XXI века) / сост. и общ. ред. О. Н. Скибинской. – Ярославль: ООО «Академия 76», 2018. – С. 618.
12. Профессора ЯГПУ. 1908 – 2003: биографические очерки / сост. П. Г. Аграфонов, А. В. Бородкин; под ред. М. В. Новикова. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2003. – (О Г. Ю. Филипповском см. с. 141 – 142).
13. Профессора ЯГПУ. 1908 – 2008: биографические очерки / сост. А. В. Еремин; под ред. М. В. Новикова. – 2-е изд., испр. и доп. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2008. – (О Г. Ю. Филипповском см. с. 146 – 147).
14. Смирнова А. Н. Филипповский Г. Ю. Средневековая идентичность «Слова о полку Игореве»: монография: [рец. на книгу] / А. Н. Смирнова // Ярославский текст в пространстве диалога культур: материалы междунар. науч. конф. (Ярославль, 15 – 16 апреля 2014 г.). – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2014. – С. 500 – 505.
15. Творогов О. В. Филипповский Герман Юрьевич / О. В. Творогов // Энциклопедия «Слова о полку Игореве»: в 5-ти томах / РАН, Институт русской литературы (Пушкинский дом); редкол.: Л. А. Дмитриев, Д. С. Лихачев, С. А. Семячко, О. В. Творогов (отв. ред.). – СПб.: Дмитрий Буланин, 1995. – Т. 5. – С. 165 – 166.
16. Филипповский Г. Ю. В Питер! На белые ночи!: [воспоминания] / Г. Ю. Филипповский // Северный край. – 2012. – 19 июня. – С. 4.
17. Шеметова З. Первый книголюб Ярослав Мудрый: [о начальном этапе ярославской книжной культуры рассказывает профессор Г. Ю. Филипповский] / З. Шеметова, Г. Ю. Филипповский // Городские новости. – 2015. – № 7 (28 января). – С. 19.
18. Шихваргер И. Душа города: [в том числе и о профессоре Г. Ю. Филипповском, выдвинувшем гипотезу о ярославском князе Константине Мудром как о возможном авторе «Слова о полку Игореве»] / И. Шихваргер // Духовно-нравственное воспитание. – 2011. – № 4. – С. 65 – 73.